

‘विदेशी दबाव’ वाली बात झूठी

● **यूपीआई चार्ज पर सरकार की सफाई- ग्राहकों के लिए पेमेंट अब भी रहेगा फ्री**

एजेंसी नई दिल्ली। यूपीआई को लेकर ‘विदेशी दबाव’ के आरोपों पर केंद्र सरकार ने बुधवार को सफाई दी है। वित्त मंत्रालय ने कहा कि यूपीआई से जुड़े फंसले भारत अपने स्तर पर लेता है और इनमें किसी बाहरी देश का दबाव नहीं है। मंत्रालय के मुताबिक, नई व्यवस्था का उद्देश्य डिजिटल पेमेंट सिस्टम को आर्थिक रूप से टिकाऊ, समावेशी और लोगों के लिए सस्ता बनाए रखना है।

दरअसल, 15 अक्टूबर 2026 से 2,000 रुपये से अधिक के कुछ यूपीआई मंचेंट ट्रांजैक्शन पर 0.4 प्रतिशत मंचेंट डिस्काउंट रेट (MDR) लागू किया जाएगा। यह शुल्क ग्राहकों पर नहीं, बल्कि मंचेंट यानी दुकानदार या कारोबारी पर लगाया जाएगा। 75,000 रुपये या उससे अधिक के ट्रांजैक्शन पर MDR की अधिकतम सीमा 300 रुपये होगी। यूपीआई से पैसे भेजना रहेगा मुफ्त

वित्त मंत्रालय ने स्पष्ट किया कि आम ग्राहकों के लिए यूपीआई पहले की तरह मुफ्त रहेगा। दोस्तों या परिवार के लोगों को पैसे भेजने, दुकानों पर भुगतान करने और तक्र कोड स्कैन करने जैसे रोजमर्रा के



भुगतान पर ग्राहक से कोई शुल्क नहीं लिया जाएगा। खास तौर पर व्यक्ति से व्यक्ति यानी PwP ट्रांजैक्शन इस MDR के दायरे में नहीं आएंगे।

2,000 रुपये तक के भुगतान पर कोई शुल्क नहीं

नई व्यवस्था में 2,000 रुपये तक के मंचेंट यूपीआई भुगतान पर भी कोई MDR नहीं लगेगा। वित्त मंत्रालय ने कहा है कि 95 प्रतिशत से अधिक मंचेंट ट्रांजैक्शन 2,000 रुपये से कम के हैं। इसके अलावा, यूपीआई QR के जरिए हर महीने 1 लाख रुपये तक कमाने वाले छोटे व्यापारियों को भी शुल्क से बाहर रखा गया है।

जरूरी सेवाओं के लिए 5 रुपये की फ्लैट फीस

रेल टिकट, ईंधन, टेलीकॉम, इश्योरेंस और कुछ अन्य जरूरी सेवाओं से जुड़े 2,000 रुपये से अधिक के यूपीआई भुगतान पर 0.4 प्रतिशत के बजाय 5 रुपये की प्लैट फीस लागू होगी। सरकार का कहना है कि इस व्यवस्था से जरूरी सेवाओं और छोटे कारोबारों पर लागत का दबाव सीमित रखने की कोशिश की गई है।

नया एमडीआर डिजिटल पेमेंट इकोसिस्टम को करेगा मजबूत: फोनपे सीईओ

नई दिल्ली। फोनपे के मुख्य कार्यकारी अधिकारी (सीईओ) समीर निगम ने बुधवार को कहा कि यूपीआई ट्रांजैक्शन पर लागू किए गए नए मंचेंट डिस्काउंट रेट (एमडीआर) ढांचे के तहत ग्राहकों से कोई शुल्क नहीं लिया जाएगा। उन्होंने कहा कि भारत के डिजिटल पेमेंट इकोसिस्टम को वित्तीय रूप से टिकाऊ बनाने के लिए यह कदम जरूरी है। आईएनएस को दिए एक साक्षात्कार में फोनपे के सीईओ समीर निगम ने स्पष्ट किया कि ग्राहक पहले की तरह ही बिना किसी शुल्क के यूपीआई का उपयोग करते रहेंगे। उन्होंने कहा कि 1 लाख रुपए से कम वार्षिक कारोबार वाले छोटे व्यापारी भी एमडीआर व्यवस्था के दायरे से बाहर रहेंगे।

काँकरोव जनता पार्टी का ‘आदिवासी स्कूल ठीक करो’ अभियान, सुविधाओं की कमी पर उठाए सवाल

नागपुर। महाराष्ट्र में आदिवासी स्कूलों की स्थिति को लेकर काँकरोव जनता पार्टी के नेता अभिजीत दिपके ने गंभीर सवाल उठाए हैं। उन्होंने आरोप लगाया कि आदिवासी बच्चों को स्कूलों में बुनियादी सुविधाएं, पर्याप्त चिकित्सा व्यवस्था, दवाएं और गुणवत्तापूर्ण शिक्षा तक उपलब्ध नहीं हो पा रही है। इस दौरान दिपके ने दावा किया कि पिछले दो वर्षों में महाराष्ट्र के आश्रम स्कूलों में 590 से अधिक बच्चों की मौत हुई है। अभिजीत दिपके ने कहा कि उनकी पार्टी आदिवासी स्कूलों की स्थिति को लेकर ‘आदिवासी स्कूल ठीक करो’ अभियान शुरू करने जा रही है। पिछले कुछ दिनों में आदिवासी बच्चों और उनके स्कूलों की जो स्थिति सामने आई है, वह बेहद चिंताजनक है। कई आदिवासी स्कूलों की इमारतों और वहां उपलब्ध सुविधाओं की स्थिति ऐसी है कि वे बच्चों के पढ़ने के लिए उपयुक्त नहीं हैं।

शहजाद भट्टी नेटवर्क आतंकी संगठन घोषित

● **केंद्र सरकार यूएपीए के तहत लिया एवशन**

एजेंसी नई दिल्ली। केंद्र सरकार ने शहजाद भट्टी नेटवर्क को गैरकानूनी गतिविधियों (रोकथाम) अधिनियम यानी UAPA के तहत आतंकवादी संगठन घोषित किया है। गृह मंत्रालय के अनुसार, यह नेटवर्क सीमा पार हथियार, विस्फोटक और मादक पदार्थों की तस्करी में शामिल रहा है। मंत्रालय ने कहा कि यह नेटवर्क युवाओं और छोटे अपराधियों को आतंकवाद की ओर धकेलने के साथ भारत के लोकतांत्रिक ढांचे और सांप्रदायिक सौहार्द को निशाना बनाने वाला नफरती डिजिटल कंटेंट भी प्रसारित करता था।

युवाओं को आतंकवाद की ओर धकेलने का आरोप गृह मंत्रालय की अधिसूचना के मुताबिक, SBN कथित तौर

पर युवाओं को अलग-अलग तरह के लालच देकर कट्टरपंथ की ओर ले जाता है और उन्हें भारत विरोधी गतिविधियों के लिए प्रेरित करता



है। इसके अलावा संगठन अन्य प्रतिबंधित संगठनों और नामित संस्थाओं के साथ मिलकर आतंकी गतिविधियों के लिए संसाधन जुटाने में भी शामिल बताया गया है। गृह मंत्रालय की अधिसूचना के मुताबिक, SBN कथित तौर पर युवाओं को अलग-अलग तरह के लालच देकर कट्टरपंथ की ओर ले जाता है और उन्हें भारत विरोधी गतिविधियों के लिए प्रेरित करता है।

‘लापरवाही और आपराधिक आचरण का नतीजा’

● **दिल्ली हाईकोर्ट बोला- सत्य निकेतन हदसा मामूली घटना नहीं**

हॉस्टल की समस्या से कौन अनजान है?

एजेंसी नई दिल्ली। सत्य निकेतन बिल्डिंग हदसा को लेकर बुधवार को दिल्ली हाई कोर्ट ने तलख टिप्पणी की। हाई कोर्ट ने कहा कि सात लोगों की मौत का कारण बना सत्य निकेतन पेइंग गेस्ट (PG) बिल्डिंग हदसा लापरवाही और आपराधिक आचरण का नतीजा था। दिल्ली हाई कोर्ट के चीफ जस्टिस देवेद कुमार उपाध्याय और जस्टिस तेजस कारिया की खंडपीठ ने इंडियन एक्सप्रेस में प्रकाशित उस लेख की ओर इशारा किया जिसमें

इमारत के ढहने से जान गंवाने वाले चार छात्रों का जिक्र था। बार एंड बेंच की रिपोर्ट के मुताबिक, अदालत ने कहा, ‘यह कोई मामूली घटना नहीं है। ये



चारों छात्र ढेर सारी उम्मीदों और सपनों के साथ राजधानी आए थे। वे छोटे कस्बों से आए थे। इन सब सपनों को एक निर्मम और

आपराधिक कृत्य ने चकनाचूर कर दिया। शहर में छात्रावासों की समस्या से कौन अनजान है? छात्र उच्च शिक्षा के लिए दिल्ली आ रहे हैं और यह कोई नई बात नहीं है। पिछले 20-25 सालों से ऐसा ही होता आ रहा है, इस उम्मीद में कि वे अपना करियर बनाएंगे। देखिए क्या हुआ। ‘ हाई कोर्ट ने घटना के संबंध में आकर्षक दानवीर राठी द्वारा दायर जनहित याचिका (पीआईएल) की सुनवाई करते हुए यह टिप्पणी की। अदालत ने कहा कि वह इस मामले की सुनवाई 25 सितंबर को करेगी। जब इस मामले से संबंधित अन्य मामलों पर भी विचार किया जाएगा।

‘जांच पर सवाल उठाना जल्दबाजी’

● **सुप्रीम कोर्ट ने HPEC के पुनर्गठन से किया इनकार**

एजेंसी नई दिल्ली। सुप्रीम कोर्ट ने जंतर-मंतर पर हुए स्टूडेंट्स के प्रदर्शन के दौरान हिंसा के आरोपों की जांच कर रही हाई पावर्ड एनक्वायरी कमेटी (HPEC) के पुनर्गठन की मांग खारिज कर दी है। सीजेआई सूर्यकांत, जस्टिस जॉयमाल्या बागची और जस्टिस वी.मोहन की बेंच ने कहा कि कमेटी ने अभी जांच शुरू ही की है। अभी से आपत्ति जताना या सवाल उठाना जल्दबाजी है। शीर्ष अदालत ने एचपीईसी के पुनर्गठन के लिए कुछ पक्षों द्वारा दायर आवेदन को यह कहते हुए खारिज कर दिया कि पैमल पर उनकी आपत्तियां समय से पहले थीं। न्यायालय ने अपने आदेश में कहा, ‘हमें कुछ हद तक चिंता के साथ यह कहना पड़ रहा है कि HPEC पर जिस तरह से आरोप लगाए गए हैं, वह समय से पहले और जल्दबाजी में किए गए हैं। ‘ अदालत ने कहा कि अनुरोध केवल अनुमान पर आधारित है, क्योंकि HPEC ने अभी-अभी अपनी जांच शुरू की है। पीठ ने कहा कि यह सभी को समझना चाहिए कि HPEC का गठन निष्पक्षता और पारदर्शिता के उच्चतम मानकों के साथ और निष्पक्ष ट्रिस्टिकोण अपनाते हुए इस न्यायालय की सहायता के लिए किया गया है।



शिवराज सिंह चौहान और सम्राट चौधरी ने किया हवाई सर्वेक्षण

● **हरसंगम मदद का दिया भरोसा**

एजेंसी भागलपुर। बिहार में गंगा, कोसी और गंडक सहित प्रमुख नदियों के उफान पर होने के कारण बाढ़ की स्थिति अत्यंत गंभीर बनी हुई है। राज्य के विभिन्न जिलों में करीब 50 लाख की आबादी इस विभीषिका से प्रभावित है। इसी संकट के बीच केंद्रीय कृषि एवं किसान कल्याण मंत्री शिवराज सिंह चौहान और मुख्यमंत्री सम्राट चौधरी ने बुधवार को भागलपुर के बाढ़ प्रभावित इलाकों का संयुक्त दौरा किया। दोनों नेताओं ने हवाई सर्वेक्षण के जरिए बाढ़ और भीषण कटाव की स्थिति का बारीकी से जायजा लिया। हवाई निरीक्षण के बाद दोनों नेता राहत शिविरों में पहुंचे, जहां उन्होंने बाढ़ पीड़ितों से सीधी बातचीत कर उनका दुख-दर्द साझा किया। शिविरों में केंद्रीय



मंत्री और मुख्यमंत्री ने भोजन, शुद्ध पेयजल, स्वास्थ्य सुविधाओं तथा विस्थापित बच्चों की पढ़ाई के लिए की गई व्यवस्थाओं का सघन निरीक्षण किया। प्रभावितों को ढाढस बंधाते हुए केंद्रीय मंत्री शिवराज सिंह चौहान ने कहा, प्राकृतिक आपदाएं आती-जाती रहती हैं, लेकिन हमारी सरकार का मुख्य प्रयास यह है कि इस संकट की घड़ी में जनता को किसी भी प्रकार की परेशानी न हो। केंद्र सरकार बिहार के बाढ़ प्रभावित परिवारों और विशेष रूप से अन्नदाताओं के साथ पूरी मजबूती से खड़ी है। उन्होंने भरोसा दिलाया कि बाढ़ के पानी से फसलों, मकानों और पशुओं को हुए नुकसान का विस्तृत आकलन कराया जाएगा और पीड़ितों को हरसंभव आर्थिक और व्यावहारिक सहायता उपलब्ध कराई जाएगी।

तिरुमला तिरुपति देवरथानम हर श्रद्धालु को देगा दो लाख रुपये का बीमा कवर : चंद्रबाबू नायडू

दुनिया के उन शहरों में भी श्रीवारी मंदिर स्थापित करने की योजना है, जहां बड़ी संख्या में हिंदू आबादी रहती है।

एजेंसी हैदराबाद। आंध्र प्रदेश के मुख्यमंत्री एन. चंद्रबाबू नायडू ने बुधवार को कहा कि तिरुमला तिरुपति देवस्थानम (टीटीडी) ने भारतीय जीवन बीमा निगम (एलआईसी) के साथ मिलकर तिरुमला आने वाले प्रत्येक श्रद्धालु को बीमा सुविधा देने का निर्णय लिया है।

इसके तहत यात्रा के दौरान प्राकृतिक कारणों से मृत्यु होने पर परिजनों को दो लाख रुपये की आर्थिक सहायता दी जाएगी। टीटीडी ने श्रद्धालुओं को आधार आधारित ऑनलाइन बीमा सुविधा से जोड़ने का फैसला किया है। नायडू ने टीटीडी अधिकारियों के साथ समीक्षा बैठक के बाद संवाददाता सम्मेलन में यह जानकारी दी। उन्होंने कहा कि श्रद्धालुओं की सुरक्षा और सुविधा को ध्यान में रखते हुए बीमा योजना के साथ-साथ तिरुमला और तिरुपति में कई अन्य विकास एवं यात्री सुविधाओं से

जुड़ी योजनाएं भी शुरू की जा रही हैं। मुख्यमंत्री ने एसवी संग्रहालय को उद्घाटन भी किया। उन्होंने बताया कि संग्रहालय को टीसीएस ट्रस्ट ने 104 करोड़ रुपये की लागत से तैयार किया है और आगामी पांच वर्षों तक वही ट्रस्ट इसका संचालन करेगा। उन्होंने बताया कि वैकुंठ कॉम्प्लेक्स-1 में ‘दुर्लभ दर्शन’ नाम से एक हेलिंग एक्सपीरियंस सेंटर स्थापित किया गया है। इसमें मंदिर के इतिहास और भगवान वेंकटेश्वर की भव्यता को प्रदर्शित किया जाएगा। श्रद्धालुओं की सुविधा के लिए रिलायंस

फाउंडेशन ने 25 इलेक्ट्रिक बसें दान की हैं, जबकि सात बसें भारत बायोटेक की ओर से उपलब्ध कराई गई हैं। मुख्यमंत्री ने नारायणगिरि सकल पर इन बसों को हरी झंडी दिखाकर रवाना किया। नायडू ने कहा कि सरकार श्रीवाणी ट्रस्ट के माध्यम से 5,000 मंदिरों के निर्माण की योजना पर काम कर रही है। उन्होंने बताया कि राज्य के 65 मंदिर टीटीडी से संबद्ध हैं। मुख्यमंत्री ने कहा कि दुनिया के उन शहरों में भी श्रीवारी मंदिर स्थापित करने की योजना है, जहां बड़ी संख्या में हिंदू आबादी रहती है।

उन्होंने बताया कि मॉरीशस, न्यूजीलैंड और भारत के अन्य हिस्सों से मंदिर निर्माण के लिए अनुरोध मिले हैं। मुख्यमंत्री ने कहा कि करीब 2,300 वर्षों के समृद्ध इतिहास वाले तिरुमला को दुनिया के प्रमुख मंदिरों में विकसित किया जाना चाहिए। उन्होंने श्रद्धालुओं को निःशुल्क भोजन उपलब्ध कराने वाले अन्नदानम ट्रस्ट के बारे में बताया कि उसके पास 3,165 करोड़ रुपये का कॉर्पस फंड है। उन्होंने अन्नप्रसादम की गुणवत्ता और व्यवस्था को और बेहतर बनाने की बात कही।

‘मैंने अपनी पत्नी का सिर धड़ से अलग कर दिया’ थाने पहुंचकर बोला पति महानगर मेट्रो ब्यूरो

हरदोई। हरदोई के कोतवाली शहर क्षेत्र के इस्लामनगर टिलिया मोहल्ले में बुधवार तड़के पति ने अपनी पत्नी की धारदार हथियार से हत्या कर दी। पुलिस के अनुसार आरोपी को पत्नी के किसी अन्य व्यक्ति से संबंध होने का शक था। वारदात के बाद आरोपी खुद कोतवाली पहुंचा और पुलिस के सामने पत्नी की हत्या करने की बात कही। पुलिस ने उसे हिरासत में लेकर पूछताछ शुरू कर दी है। मृतका की पहचान नगमा के रूप में हुई है। वह अपने पति परवेज के साथ पिछले करीब डेढ़ महीने से इस्लामनगर टिलिया में किराए के मकान में रह रही थी। दोनों की शादी करीब 12 साल पहले हुई थी। बताया गया है कि फोन पर बातचीत और पत्नी के चरित्र को लेकर शक के चलते पति-पत्नी के बीच अक्सर विवाद होता था। पुलिस के मुताबिक बुधवार रात करीब डेढ़ बजे नगमा घर में सो रही थी। इसी दौरान परवेज ने उस पर चाकू से हमला कर दिया। हमले में नगमा की मौके पर ही मौत हो गई। वारदात के बाद आरोपी घर का दरवाजा बंद कर सीधे कोतवाली पहुंच गया और पुलिस को घटना की जानकारी दी। पुलिस टीम ने मौके पर पहुंचकर शव को कब्जे में लिया और पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया। अपर पुलिस अधीक्षक सुबोध गौतम के अनुसार प्रारंभिक जांच में पत्नी के किसी अन्य व्यक्ति से संबंध होने का शक और दंपति के बीच पारिवारिक विवाद सामने आया है। वहीं मृतका की बहन शम्बो ने आरोप लगाया है कि परवेज और उसके परिवार के लोग नगमा को प्रताड़ित करते थे। पुलिस ने शिकायत के आधार पर मामला दर्ज कर सभी पहलुओं की जांच शुरू कर दी है। पुलिस घटनास्थल से साक्ष्य जुटा रही है और आरोपी से पूछताछ के साथ हत्या के पीछे की पूरी वजह का पता लगाने में जुटी है।

पतंजलि ने बृजभूषण शरण सिंह पर ठोका 50 करोड़ की मानहानि का दावा महानगर मेट्रो ब्यूरो

इंदौर। पतंजलि फूड्स लिमिटेड ने भाजपा के पूर्व सांसद बृजभूषण शरण सिंह के खिलाफ 50 करोड़ रुपये की मानहानि का दावा दायर किया है। यह मामला कंपनी के घी को लेकर बृजभूषण शरण सिंह की ओर से दिए गए कथित बयानों से जुड़ा है। मामले की सुनवाई मध्य प्रदेश हाइकोर्ट में चल रही है और अगली सुनवाई 18 सितंबर को होगी। मामले के अनुसार, बृजभूषण शरण सिंह ने सार्वजनिक मंच से पतंजलि के घी की गुणवत्ता पर सवाल उठाए थे और उसे 'नकली' बताया था। वर्ष 2022 में भी उन्होंने इसी तरह का बयान देते हुए लोगों से घर में गाय या भैंस पालने की अपील की थी। इसके बाद पतंजलि और बृजभूषण के बीच बयानबाजी का सिलसिला सामने आया। पतंजलि फूड्स की ओर से अदालत में पेश अधिवक्ता विक्रम मालवीय ने दावा किया कि इन बयानों से कंपनी की प्रतिष्ठा और ब्रांड छवि को नुकसान पहुंचा। कंपनी की ओर से यह भी दावा किया गया कि विवादित बयानों के बाद उसके शेयर मूल्य पर असर पड़ा और उसे आर्थिक नुकसान हुआ। इसी आधार पर कंपनी ने 50 करोड़ रुपये की क्षतिपूर्ति की मांग की है। जिला अदालत से हाईकोर्ट पहुंचा मामला यह मामला पहले जिला अदालत में दायर किया गया था। बाद में सुनवाई के दौरान सामने आए कानूनी और इलेक्ट्रॉनिक साक्ष्यों से जुड़े मुद्दों के कारण मामला मध्य प्रदेश हाइकोर्ट पहुंचा। 15 सितंबर की सुनवाई में बृजभूषण शरण सिंह की ओर से उनके अधिवक्ता अदालत में पेश हुए और जवाब दाखिल करने के लिए समय मांगा। अदालत ने अगली सुनवाई 18 सितंबर तय की है। पता इंदौर का होने से यहां दायर हुआ मामला पतंजलि फूड्स का कार्यालय इंदौर के विजय नगर क्षेत्र में है। इसी वजह से कंपनी की ओर से मानहानि का मामला इंदौर में दायर किया गया। फिलहाल यह मामला अदालत में विचारधीन है और 50 करोड़ रुपये की मांग पर अंतिम फैसला नहीं हुआ है। घी के नमूने पर भी लंग चुका है जुर्माना इस पूरे विवाद के बीच पतंजलि के घी से जुड़ा वर्ष 2025 का एक अलग मामला भी चर्चा में है। पिथौरागढ़ में खाद्य सुरक्षा विभाग की कार्रवाई के बाद घी के नमूने को निर्धारित मानकों पर खरा नहीं पाए जाने से जुड़ा मामला अदालत पहुंचा था। उपलब्ध रिपोर्टों के अनुसार इस मामले में पतंजलि पर एक लाख रुपये का जुर्माना लगाया गया था। यह मामला वर्तमान मानहानि मुकदमे से अलग है।

पीएम मोदी के जन्मदिन की तैयारियों पर बुलाई बैठक में भिड़े भाजपा के मेयर-पार्षद नगर आयुक्त भी बैठक से चले गए



महानगर मेट्रो ब्यूरो

गाजियाबाद। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के जन्मदिन और सेवा संकल्प अभियान की तैयारियों को लेकर गाजियाबाद नगर निगम में बुलाई गई बैठक उस समय हंगामे में बदल गई, जब भाजपा के ही महापौर और पार्षदों के बीच तीखी बहस शुरू हो गई। विवाद इतना बढ़ा कि नगर आयुक्त विक्रमादित्य सिंह मलिक बैठक बीच में छोड़कर चले गए। बैठक में नगर निगम की कार्यकारिणी का कार्यक्रमल समाप्त होने, बोर्ड बैठकों और पार्षदों के सम्मान जैसे मुद्दों पर चर्चा चल रही थी। इसी दौरान महापौर सुनीता दयाल ने पार्षद राजीव शर्मा और डिप्टी मेयर प्रवीण चौधरी को बैठक से बाहर करने की बात कही। इसके बाद अन्य पार्षद नाराज हो गए और सदन का माहौल गरमा गया। विवाद के बीच भाजपा पार्षद और पूर्व डिप्टी मेयर राजीव शर्मा ने महापौर पर भ्रष्टाचार से जुड़े गंभीर आरोप लगाए। उन्होंने दावा किया कि महापौर ने हाल ही में इनोवा क्रिस्टा खरीदी है और उस वाहन के तेज रफ्तार से चलने के कारण कई चालान हुए हैं। शर्मा ने इस मामले की शिकायत भाजपा के शीर्ष नेतृत्व से करने की बात कही है। इन आरोपों की स्वतंत्र पुष्टि नहीं हुई है। बैठक में कुछ पार्षदों ने नगर निगम के अधिकारियों की मौजूदगी और कार्यप्रणाली पर भी सवाल उठाए। नगर स्वास्थ्य अधिकारी डॉ. मिथिलेश के बैठक में नहीं पहुंचने पर भी नाराजगी जताई गई। वहीं नगर आयुक्त के बैठक से जाने के बाद महापौर और सदन सचिव ने आगे की कार्यवाही पूरी कराई। पीएम मोदी के जन्मदिन के अवसर पर गाजियाबाद में 17 सितंबर से 17 अक्टूबर तक सेवा संकल्प अभियान चलाया जाना है। इसके तहत वार्ड स्तर पर विभिन्न कार्यक्रम प्रस्तावित हैं। ऐसे में अभियान की तैयारी वाली बैठक में ही भाजपा के जनप्रतिनिधियों के बीच हुए विवाद ने नगर निगम की अंदरूनी खींटवतान को चर्चा में ला दिया है।

महानगर मेट्रो

स्कूल से घर लौट रहे सरकारी शिक्षक की गोली मारकर हत्या, आरोपी ने थाने पहुंचकर किया आत्मसमर्पण

महानगर मेट्रो ब्यूरो

नजीबाबाद। नजीबाबाद में स्कूल से करीब 150 मीटर दूर पेट में सटाकर मारी गोली; ऋषिकेश एम्स में इलाज के दौरान मौत, संपत्ति विवाद और लेन-देन की जांच बिजनौर, उत्तर प्रदेश। नजीबाबाद थाना क्षेत्र में मंगलवार को स्कूल से घर लौट रहे करीब 40 वर्षीय सरकारी शिक्षक नौशाद अहमद की गोली मारकर हत्या कर दी गई। वह पुरुषोत्तमपुर प्राथमिक

विद्यालय में तैनात थे और छुट्टी के बाद बाइक से अपने घर राहतपुर खुर्द लौट रहे थे। इसी दौरान स्कूल से करीब 150 मीटर दूर आरोपी गौरव राठी ने कथित तौर पर उनके पेट में बेहद करीब से गोली मार दी। गोली लगने के बाद नौशाद बाइक समेत सड़क पर गिर पड़े। आसपास के लोगों ने उन्हें तत्काल नजीबाबाद के अस्पताल पहुंचाया। हालत गंभीर होने पर चिकित्सकों ने उन्हें ऋषिकेश स्थित एम्स भेज दिया, जहां शाम करीब पांच बजे इलाज के दौरान



उनकी मौत हो गई। शिक्षक की मौत की खबर मिलते

ही परिवार में मातम छ गया। वारदात के बाद थाने पहुंचा आरोपी पुलिस आरोपी की तलाश कर रही थी, तभी गौरव राठी खुद नजीबाबाद थाने पहुंच गया और आत्मसमर्पण कर दिया। पुलिस ने उसे हिरासत में लेकर पूछताछ शुरू कर दी है। थाना प्रभारी अमित कुमार के अनुसार, फिलहाल हत्या की वास्तविक वजह स्पष्ट नहीं है और आरोपी से पूछताछ की जा रही है। संपत्ति के काम से जुड़े थे शिक्षक प्रारंभिक जांच में सामने आया है

खेत में फूल तोड़ने गए चाचा-भतीजे की संदिग्ध मौत, नदी किनारे मिले दोनों के शव

महानगर मेट्रो ब्यूरो

रायसेन। सुल्तानगंज थाना क्षेत्र के बेरखेड़ी राजाराम गांव में खेत पर फूल तोड़ने गए चाचा-भतीजे की संदिग्ध परिस्थितियों में मौत हो गई। दोनों सोमवार दोपहर घर से खेत की ओर निकले थे, लेकिन देर शाम तक वापस नहीं लौटे। परिजनों ने दोनों के मोबाइल फोन पर कई बार संपर्क करने की कोशिश की, लेकिन फोन रिसीव नहीं हुआ। इसके बाद पुलिस को सूचना दी गई। मोबाइल लोकेशन के आधार पर तलाश शुरू की गई तो दो नदी किनारे एक खेत में दोनों के शव मिले।मृतकों की पहचान बेरखेड़ी राजाराम निवासी 45 वर्षीय अशोक अहिरवार और उनके 16 वर्षीय भतीजे संजय अहिरवार के रूप में हुई है। दोनों खेत से फूल तोड़ने के लिए गए थे। काफी देर तक घर नहीं लौटने पर परिवार की चिंता बढ़ गई थी। पुलिस ने मोबाइल की लोकेशन ट्रेस की, जिसके बाद नदी किनारे ग्राम चौकीदार नमंदा चढ़ार के खेत में दोनों के शव मिले। परिजनों



ने जताई करंट लगने की आशंका परिजनों के अनुसार, अशोक अहिरवार के हाथ में तार फंसा हुआ मिला था। परिवार का कहना है कि खेत में फसल को जंगली जानवरों से बचाने के लिए तार लगाए गए थे और

मंदसौर में यातायात टीआई पर ड्राइवर और दुकानदार को थप्पड़ मारने का आरोप, सीसीटीवी वीडियो वायरल

महानगर मेट्रो ब्यूरो

मंदसौर। शहर के वीर सावरकर पुलिया इलाके में यातायात थाना प्रभारी मनोज सोलंकी पर एक पिकअप चालक और दुकान के कर्मचारी के साथ मारपीट करने का आरोप लगा है। घटना का सीसीटीवी फुटेज सामने आने के बाद मामला चर्चा में आ गया है। वायरल वीडियो में टीआई और पिकअप चालक के बीच विवाद होता दिखाई दे रहा है। इसके बाद टीआई चालक को थप्पड़ मारते नजर आते हैं। घटना को लेकर पीड़ित पक्ष ने पुलिस अधिकारी पर गाली-गलौज और मारपीट के आरोप लगाए हैं। मामला सामने आने के बाद मंदसौर एसपी विनोद कुमार मीणा ने जांच के आदेश दिए हैं। बताया जा रहा है कि घटना 11 सितंबर की सुबह करीब 11 बजे की है। वीर सावरकर पुलिया के पास एक दुकान के बाहर पिकअप वाहन खड़ा था। वाहन चालक आंतरिमाता गांव का रहने वाला बताया जा रहा है और वह दुकान से अंडे खरीदने आया था। इसी दौरान वहां से यातायात थाना प्रभारी मनोज सोलंकी गुजरे। सड़क पर वाहन खड़ा होने को लेकर टीआई और चालक के बीच बहस शुरू हो गई। आरोप है कि बहस बढ़ने के बाद टीआई ने चालक को थप्पड़

मार दिए। दुकान मालिक आमिर पठान का कहना है कि ग्राहक अपनी गाड़ी खड़ी कर सामान खरीद रहा था। इसी दौरान टीआई वहां पहुंचे और गाली-गलौज करने लगे। विरोध करने पर चालक के साथ मारपीट की गई। बीच-बचाव करने आए कर्मचारी से भी मारपीट का आरोप दुकान मालिक का आरोप है कि जब दुकान के कर्मचारी रेहान ने मामले में बीच-बचाव करने की कोशिश की तो टीआई ने उसके साथ भी मारपीट की। आरोप है कि उसका हाथ मरोड़ा गया और पीट पर घूंसा मारा गया। पीड़ित पक्ष का कहना है कि यदि वाहन गलत जगह खड़ा था तो पुलिसकर्मों उसका चालान काट सकते थे, लेकिन मारपीट करना उचित नहीं था। सीसीटीवी में कैद हुई घटना घटना दुकान के बाहर लगे सीसीटीवी कैमरे में रिकॉर्ड हो गई। सामने आए फुटेज में यातायात थाना प्रभारी पिकअप चालक से विवाद करते दिखाई दे रहे हैं। इसके बाद वह चालक को थप्पड़ मारते नजर आते हैं। वीडियो में यह भी दिखाई देता है कि पिकअप वाहन वहां से चले जाने के बाद टीआई दोबारा दुकान की ओर बढ़ते हैं। घटना के दौरान आसपास काफी लोग मौजूद थे। मीडिया के सवाल पर टीआई ने कहा- साहब से पूछकर बताऊंगा वीडियो सामने आने के बाद जब यातायात थाना प्रभारी मनोज सोलंकी से घटना को

लेकर सवाल किया गया तो उन्होंने विस्तृत जवाब देने के बजाय कहा कि वह 'साहब से पूछकर' बात करेंगे। इसके बाद वह वहां से चले गए। उनके इस जवाब को लेकर भी मामला चर्चा में है। एसपी ने जांच के लिए आदेश घटना का वीडियो सामने आने के बाद पुलिस विभाग ने मामले को गंभीरता से लिया है। मंदसौर एसपी विनोद कुमार मीणा ने कहा कि वीडियो उनके संज्ञान में आया है और पूरे घटनाक्रम की जांच कराई जा रही है। जांच में सामने आने वाले तथ्यों के आधार पर आगे की कार्रवाई की जाएगी। फिलहाल पुलिस जांच के बाद ही यह स्पष्ट होगा कि विवाद की पूरी स्थिति क्या थी और मारपीट के आरोपों में कितनी सच्चाई है। सीसीटीवी फुटेज और संबंधित लोगों के बयान जांच में महत्वपूर्ण माने जा रहे हैं।



5 मुख्यमंत्री बदले, पर नहीं बदली स्थिति! भोपाल में उत्च शिक्षा मंत्री के आवास के बाहर 200 अतिथि विद्वानों का धरना

महानगर मेट्रो ब्यूरो

भोपाल। मध्य प्रदेश में अतिथि विद्वानों का आंदोलन एक बार फिर तेज हो गया है। मंगलवार को करीब 200 अतिथि विद्वान अपनी मांगों को कर उच्च शिक्षा मंत्री इंद्र सिंह परमार के भोपाल स्थित सरकारी आवास के बाहर धरने पर बैठ गए। प्रदर्शनकारियों का कहना है कि उन्हें नौकरी की स्थिरता और भविष्य की सुरक्षा को लेकर लगातार अनिश्चितता का सामना करना पड़ रहा है। देर रात तक भी प्रदर्शनकारी वहीं डटे रहे। अतिथि विद्वानों की मुख्य मांग फॉलन आउट प्रक्रिया को रोकने और स्थायित्व के लिए स्पष्ट नीति बनाने की है। उनका कहना है कि जब तक उनके भविष्य को सुरक्षित करने वाली नीति नहीं बनती, तब तक फॉलन आउट की प्रक्रिया नहीं की जानी चाहिए। प्रदर्शनकारियों के अनुसार, वे लंबे समय से सरकारी महाविद्यालयों में सेवाएं दे रहे हैं और बार-बार सेवा से बाहर होने की स्थिति उनके सामने रोजगार का संकट खड़ा कर



थीं। उनके अनुसार, 10 जुलाई को भोपाल के रविंद्र भवन में हुए सम्मेलन में उनकी समस्याओं पर चर्चा हुई थी और नियमितीकरण तथा स्थायित्व को लेकर नीति बनाने का आश्वासन दिया गया था। प्रदर्शनकारियों का दावा है कि 28 अगस्त को भी उन्होंने मुख्यमंत्री से फॉलन आउट प्रक्रिया रोकने का आग्रह किया था। प्रदर्शनकारियों का कहना है कि आश्वासन के बावजूद प्रक्रिया को लेकर उनकी चिंता दूर

नहीं हुई है। इसी के चलते उन्होंने मंत्री के आवास के बाहर धरना देने का फैसला किया। उनका कहना है कि जब तक उन्हें लिखित आश्वासन नहीं मिलता, वे अपना प्रदर्शन जारी रखेंगे। नई नियुक्तियों को लेकर भी चिंता अतिथि विद्वानों में नई सहायक प्राध्यापक नियुक्तियों और नियमित शिक्षकों की पदस्थापना को लेकर भी चिंता है। उनका कहना है कि नियमित शिक्षकों की नियुक्ति या स्थानांतरण के बाद पहले से पढ़ा रहे अतिथि विद्वानों के सामने सेवा से बाहर होने का खतरा पैदा हो सकता है। यही वजह है कि वे नई नियुक्तियों के साथ अपने लिए सुरक्षा नीति की मांग कर रहे हैं। फिलहाल करीब 200 अतिथि विद्वान मंत्री के आवास के बाहर डटे हुए हैं। आंदोलन के कारण सरकार पर आगामी शैक्षणिक सत्र से पहले इस मुद्दे पर समाधान निकालने का दबाव बढ़ा है। हालांकि, फॉलन आउट प्रक्रिया और स्थायित्व नीति को लेकर अंतिम निर्णय सरकार की ओर से आना बाकी है।

रतलाम के सैलाना एकलव्य विद्यालय की घटना, परिजनों और छात्रों ने किया प्रदर्शन; प्राचार्य को हटाकर विभाग में अटैच किया गया

परीक्षा में नकल की पर्ची मिलने के बाद हॉस्टल लौटी 12वीं की छात्रा, संदिग्ध परिस्थितियों में मौत

महानगर मेट्रो ब्यूरो

रतलाम। सैलाना स्थित एकलव्य आदर्श आवासीय विद्यालय के छात्रा छात्रावास में मंगलवार को कक्षा 12वीं की छात्रा वर्षा सोलंकी की संदिग्ध परिस्थितियों में मौत हो गई। परीक्षा के दौरान छात्रा के पास नकल की पर्ची मिलने की बात सामने आई थी। इसके बाद उसकी उत्तर पुस्तिका ले ली गई और उसे परीक्षा कक्ष से बाहर जाने के लिए कहा गया। कुछ समय बाद वह छात्रावास लौट गई, जहां साथी छात्राओं ने उसे कमरे में फंदे पर लटका देखा। घटना के बाद छात्रावास में हड़कंप मच गया और पुलिस ने जांच शुरू कर दी। जानकारी के अनुसार वर्षा सोलंकी देवास जिले के मेवाड़ पंथ की रहने वाली थी और लंबे समय से इसी छात्रावास में रहकर पढ़ाई कर रही थी। मंगलवार को उसका अर्थशास्त्र का पेपर था। परीक्षा के दौरान ड्यूटी पर तैनात शिक्षकों ने उसके पास नकल की पर्ची मिलने की बात बताई। इसके बाद छात्रा को

परीक्षा कक्ष से बाहर जाने के लिए कहा गया। परीक्षा के बाद हॉस्टल पहुंची छात्रा परीक्षा कक्ष से निकलने के बाद वर्षा छात्रावास लौट गई। कुछ देर बाद परीक्षा देकर वापस आई छात्राओं ने उसे कमरे में फंदे पर लटका देखा। उन्होंने तत्काल वार्डन और विद्यालय प्रबंधन को सूचना दी। इसके बाद पुलिस को घटना की जानकारी दी गई। पुलिस और वैज्ञानिक जांच दल ने मौके पर पहुंचकर घटनास्थल का निरीक्षण किया और शव को पोस्टमार्टम के लिए भेजा। मौत की वजह अभी स्पष्ट नहीं पुलिस के अनुसार परीक्षा में नकल की पर्ची मिलने के बाद छात्रा तनाव में थी, लेकिन उसकी मौत की वास्तविक वजह अभी जांच का विषय है। पुलिस ने छात्राओं, शिक्षकों और छात्रावास कर्मचारियों से पूछताछ शुरू कर दी है। पोस्टमार्टम रिपोर्ट और अन्य जांच के बाद ही स्थिति स्पष्ट होगी। घटना के बाद छात्रों और परिजनों ने विद्यालय के बाहर प्रदर्शन भी किया। प्रदर्शनकारियों ने विद्यालय प्रबंधन की भूमिका की जांच और जिम्मेदार कर्मचारियों पर कार्रवाई की मांग की। इसके बाद



प्राचार्य नरेंद्र गंगवाल को पद से हटकर जनजातीय कार्य विभाग में अटैच कर दिया गया। मामले में अन्य जिम्मेदारों की भूमिका की भी जांच की जा रही है।

दिल्ली/महाराष्ट्र

जामिया की छात्राओं का गंभीर आरोप, प्रदर्शन में शामिल होने के बाद अधिकारी बना रहे दबाव

महानगर मेट्रो ब्यूरो

नई दिल्ली। जामिया मिल्लिया इस्लामिया के जम्मू-कश्मीर छात्रावास में मैसे के खाने को लेकर हुए प्रदर्शन के बाद छात्राओं ने हैस्टल प्रशासन की एक अधिकारी पर दबाव बनाये और पूछताछ करने का आरोप लगाया है। छात्राओं का कहना है कि प्रदर्शन में शामिल होने के बाद उन्हें रास्ते में रोककर सवाल किए जा रहे हैं और इस वजह से वे अपने भविष्य को लेकर चिन्तित हैं। हालांकि, विश्वविद्यालय प्रशासन का कहना है कि छात्रावास के नियमों के पालन को लेकर छात्राओं से सामान्य जानकारी ली जा रही है। दरअसल, कुछ दिन पहले जम्मू-कश्मीर छात्रावास की मैसे में खाने को लेकर छात्राओं ने प्रदर्शन किया था। छात्राओं ने भोजन की गुणवत्ता और साफ-सफाई को लेकर सवाल उठाए थे। इसके बाद सेंटनेरी गेट पर भी प्रदर्शन किया गया था। करीब तीन दिन चले विरोध के बाद छात्राओं ने मैसे के ठेकेदार को बदलने और छात्रावास व्यवस्था से जुड़ी कुछ मांगें रखी थीं। प्रशासन की ओर से दूसरे ठेकेदार से भोजन की व्यवस्था शुरू किए जाने के बाद प्रदर्शन समाप्त हो गया था। उन छात्राओं का आरोप है कि प्रदर्शन खत्म होने के बाद भी उनसे सवाल-जवाब किए जा रहे हैं। एक छात्र ने बताया कि उन्हें रास्ते में रोककर पूछा जा रहा है कि वे प्रदर्शन में क्यों शामिल हुई थीं। छात्राओं का कहना है कि इस तरह की पूछताछ से उन्हें दबाव महसूस हो रहा है। उनका यह भी कहना है कि यदि प्रदर्शन को लेकर कोई शिकायत या जांच है तो प्रशासन को स्पष्ट रूप से बताना चाहिए कि इस आधार पर जानकारी ली जा रही है। वहीं, विश्वविद्यालय के एक अधिकारी का कहना है कि छात्रावास की वार्डन छात्राओं के हित में काम कर रही हैं।

बहस के बाद पत्नी की गला घोटकर हत्या, आरोपी पति बुलंदशहर से गिरफ्तार

महानगर मेट्रो ब्यूरो

नई दिल्ली। मध्य दिल्ली के आनंद पर्वत थाना क्षेत्र के बलजीत नगर में 32 वर्षीय महिला का कथित तौर पर उसके पति ने गला घोटकर हत्या कर दी। पुलिस के अनुसार, आरोपी पति चंद्रपाल भाटो की उम्र 24 वर्ष है और दोनों के बीच अक्सर विवाद होता था। वारदात के बाद आरोपी मौके से फरार हो गया, लेकिन पुलिस ने कुछ ही घंटों की कार्रवाई के बाद उसे बुलंदशहर से गिरफ्तार कर लिया। पुलिस के मुताबिक घटना 14 सितंबर की है। महिला अपने पति, दो नाबालिग बेटियों और अपनी मां के साथ किराए के कमरे में रहती थी। सुबह करीब 3:45 से 4 बजे के बीच महिला की 10 वर्षीय बेटी की नींद खुली तो उसने अपने पिता को मां के पास देखा। पुलिस के अनुसार, आरोपी यह देख रहा था कि उसकी पत्नी सांस ले रही है या नहीं। इसके बाद वह घर से चला गया। बच्ची ने अपनी मां को आवाज दी, लेकिन कोई प्रतिक्रिया नहीं मिली। घटनास्थल पर मिले निशानों से बड़ा शक सूचना मिलने के बाद पुलिस मौके पर पहुंची और महिला को अस्पताल ले जाना गया, जहां चिकित्सकों ने उसे मृत घोषित कर दिया। पुलिस जांच के दौरान महिला की गर्दन के बाईं और नाखून जैसे निशान मिलने की बात सामने आई। इसके बाद अपराध जांच दल और वैज्ञानिक जांच टीम ने घटनास्थल की निरीक्षण किया। मौत की वारतविक्रम वजह की पुष्टि के लिए शव का पोस्टमार्टम कराया गया। बेटी के बयान के आधार पर पति पर शक प्रारंभिक जांच में नाबालिग बेटी के बयान और घटनास्थल से मिले साक्ष्यों के आधार पर पुलिस का शक पति पर गया। इसके बाद 15 सितंबर को मामला दर्ज कर आरोपी की तलाश शुरू की गई। पुलिस टीम ने चंद्रपाल भाटो का पता लगाया और उसे बुलंदशहर से गिरफ्तार कर लिया। पुलिस पूछताछ में आरोपी ने कथित तौर पर बताया कि शादीशुदा जीवन में तनाव और पत्नी के साथ अक्सर होने वाले विवाद के बाद दोनों में बहस हुई थी। इसी दौरान उसने पत्नी का गला दबा दिया। पुलिस के अनुसार, आरोपी का इससे पहले कोई अपराधिक रिकॉर्ड सामने नहीं आया है। मामले में आगे की जांच जारी है और पुलिस हत्या से जुड़े अन्य पहलुओं की भी पड़ताल कर रही है।

18 सितंबर के बाद बारिश में आएगी कमी; फिर बढ़ेगी गर्मी और उमस

महानगर मेट्रो ब्यूरो

नई दिल्ली। दिल्ली में मॉनसून की विदाई के संकेत मिलने लगे हैं। मौसम में बदलाव के साथ बारिश की गतिविधियाँ अब धीरे-धीरे कम होने की संभावना है। भारत मौसम विभाग के अनुसार, 16 और 17 सितंबर को राजधानी में हल्की बारिश या बूदाबूदा हो सकती है, जबकि 18 सितंबर के बाद मौसम अपेक्षाकृत शुष्क रहने का अनुमान है। मौसम विभाग के सात दिन के पूर्वानुमान के अनुसार, 18 से 21 सितंबर के बीच दिल्ली में आंशिक रूप से बादल छाए रह सकते हैं। इस दौरान अधिकतम तापमान 34 से 35 डिग्री और न्यूनतम तापमान करीब 24 से 25 डिग्री के आसपास रहने की संभावना है। बारिश कम होने के साथ दिन के तापमान में धीरे-धीरे बढ़ोतरी हो सकती है, जिससे राजधानी में गर्मी और उमस फिर बढ़ सकती है। मॉनसून को दिल्ली में अधिकतम तापमान 35.1 डिग्री दर्ज किया गया, जो सामान्य से 1.3 डिग्री अधिक था। न्यूनतम तापमान 27.2 डिग्री रहा, जो सामान्य से 2.1 डिग्री अधिक था। वातावरण में नमी भी रही, जिससे तापमान से ज्यादा गर्मी महसूस हुई। 18 सितंबर के बाद बदलेगा मौसम मौसम विशेषज्ञों के अनुसार, 16 और 17 सितंबर तक राजधानी के कुछ इलाकों में हल्की बारिश के दौर देखने को मिल सकते हैं। इसके बाद बारिश की गतिविधियों में कमी आने लगेगी। 18 सितंबर से आसमान आंशिक रूप से साफ रहने की संभावना है। 19 से 21 सितंबर के बीच भी बादल छाए रह सकते हैं, लेकिन व्यापक बारिश की संभावना कम रहेगी। मॉनसून की वापसी की शुरुआत पश्चिमी राजस्थान से होने के संकेत हैं। मौसम विभाग ने बताया है कि करीब 19 सितंबर से पश्चिमी राजस्थान के कुछ हिस्सों से दक्षिण-पश्चिम मॉनसून की वापसी के लिए परिस्थितियाँ अनुकूल हो सकती हैं। इसके बाद उत्तर-पश्चिम भारत के अन्य हिस्सों में भी मौसम के धीरे-धीरे शुष्क होने की प्रक्रिया आगे बढ़ सकती है। मौसम विभाग के अनुसार, मॉनसून की औपचारिक वापसी के केवल बारिश कम होने से तय नहीं होती। लगातार करीब पाँच दिनों तक बारिश की गतिविधि में कमी, निचले वायुमंडल में प्रतिक्रवात की स्थिति और नमी में पर्याप्त कमी जैसे संकेत भी जरूरी होते हैं। ऐसे में दिल्लीवासीयों को आने वाले दिनों में बारिश से कुछ रहत मिल सकती है, लेकिन इसके साथ दिन के समय गर्मी और उमस दोबारा परेशान कर सकती है। मॉनसून की अंतिम विदाई की आधिकारिक घोषणा मौसम की वास्तविक परिस्थितियों के आधार पर ही की जाएगी।

महानगर मेट्रो ब्यूरो

नई दिल्ली/अहमदाबाद। देश में डिजिटल भुगतान के सबसे बड़े माध्यम यूपीआई को लेकर नए शुल्क ढाँचे की घोषणा की गई है। भारतीय राष्ट्रीय भुगतान निगम ने 15 अक्टूबर 2026 से चूनिदा व्यापारी भुगतानों पर व्यापारी छूट दर लागू करने का फैसला किया है। इसके तहत दो हजार रुपये से अधिक का व्यक्ति से व्यापारी को किए जाने वाले यूपीआई-भुगतान पर 0.4 प्रतिशत शुल्क लगेगा। हालाँकि यह शुल्क ग्राहक से नहीं, बल्कि व्यापारी से लिया जाएगा और एक लेन-देन पर इसकी अधिकतम सीमा 300 रुपये होगी। ग्राहकों के लिए यूपीआई भुगतान अब भी मुफ्त निर्माणा के बावजूद आम ग्राहकों को यूपीआई से भुगतान करने पर सीधे कोई शुल्क नहीं देना होगा। दो हजार रुपये तक के व्यापारी भुगतान शुल्क से बाहर रहेंगे। वहीं एक व्यक्ति से दूसरे व्यक्ति को भेजे जाने वाले पैसों पर भी कोई शुल्क नहीं

लेगा। दो हजार रुपये तक के छोटे यूपीआई भुगतानों को की हिस्सेदारी कुल व्यापारी लेन-देन में 95 प्रतिशत तक से अधिक बताई गई है। व्यापारी को कितना देना होगा? एक ढाँचे के अनुसार यदि कोई ग्राहक किसी व्यापारी को 3,000 रुपये का भुगतान करता है तो वह व्यापारी पर 12 रुपये का शुल्क बनेगा। 50,000 रुपये के भुगतान पर यह राशि 200 रुपये होगी। 75,000 रुपये या उससे अधिक के भुगतान पर शुल्क की अधिकतम सीमा 300 रुपये तक की गई है। यानी इससे बड़े भुगतान पर भी 300 रुपये से अधिक शुल्क नहीं होगा। छोटे व्यापारियों को राहत देकर हर महीने यूपीआई व्यूआर माध्यम से एक लाख रुपये के भुगतान प्राप्त करने वाले पाँच छोटे व्यापारियों को इस शुल्क से छूट दी गई है। इसका उद्देश्य छोटे दुकानदारों और छोटे कारोबारियों पर अतिरिक्त बोझ नहीं डालना है। चाय की दुकान, किराना दुकान और अन्य छोटे कारोबारियों के लिए यह प्रावधान महत्वपूर्ण माना जा रहा है। कुछ सेवाओं के लिए पाँच रुपये का

तय शुल्क रेलवे, ईंधन, बीमा और कुछ उपयोगिता सेवाओं जैसी निर्धारित श्रेणियों में दो हजार रुपये से अधिक के यूपीआई भुगतान पर पांच रुपये का तय शुल्क निर्धारित किया गया है। पूंजी बाजार से जुड़े कुछ भुगतानों के लिए 0.02 प्रतिशत शुल्क और अस्थिरता 300 रुपये की सीमा तक मई गई है। व्यापारियों में शुल्क को लेकर चिंता नए नियमों के बाद व्यापारी संगठनों में शुल्क के असर को लेकर चिंता सामने आई है। उनका कहना है कि कम मुनाफे वाले कारोबार में लेन-देन शुल्क अतिरिक्त लाभ बढ़ सकता है। दूसरी ओर सरकार और भारतीय राष्ट्रीय भुगतान निगम का कहना है कि नई व्यवस्था का उद्देश्य यूपीआई तंत्र के दीर्घकालीन विस्तार और उसके संयोजन को टिकाऊ बनाए रखना है। वित्त

मंत्रालय ने बैंकों को यह सुनिश्चित करने की सलाह दी है कि नया शुल्क ग्राहकों पर सीधे न डाला जाए। इस तरह 15 अक्टूबर से यूपीआई पूरी तरह शुल्क वाला माध्यम नहीं बनने जा रहा है। छोटे भुगतान और व्यक्ति से व्यक्ति के लेन-देन मुफ्त रहेंगे, जबकि च्युनिदा बड़े व्यापारी भुगतानों पर नया शुल्क लागू होगा।

पीएम मोदी से मुलाकात के बाद स्कूलमेट असगर अली वोरा के 15 साल पुराने जमीन विवाद में बड़ा मोड़, पूर्व विधायक ने छोड़ा दावा

नरेंद्र मेहता से जुड़ी कंपनी ने निर्माण अनुमति वापस लेने और कब्जा छोड़ने की बात कही

महानगर मेट्रो ब्यूरो

मुंबई/वडनगर। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के पुराने स्कूलमे 81 वर्षीय अस्पर अली वारा के करीब 15 साल पुराने जमीन विवाद में बड़ा मोड़ोड़ा आया है। महाराष्ट्र के भायंदर में विवाचित जमीन को लेकर अस्पर अली वारा के 8 सितंबर को प्रधानमंत्री मोदी से मुलाकात कर अपनी शिकायत रखी थीं। इसके कुछ ही दिनों बाद भाजपा के पूर्व विधायक नरेंद्र मेहता से जुड़ी कंपनी ने विवादित जमीन पर अपना दावा छोड़ने और निर्माण को जमाने अनुमति वापस करने की बात कही है। हालाँकि, यह कहना कि विवादों का समाधान केवल प्रधानमंत्री के हस्तक्षेप से हुआ, आधिकारिक तौर पर सरकारी पत्र तह त्थापित नहीं है। उपन्यथ रिपोटों में मुलाकात और उसके बादवादा हुआ टटानक्रम के बीच समय का संबंध बताया गया है। अस्पर अली वारा की वारा ने बताया था कि उन्होंने 1989 में भायंदर पूर्व के नवघर इलाके में करीब 2,810 वर्गमीटर जमीन खरीदी थी। उनका आरोप है कि वर्षों 2011 में उनकी जमीन पर जो निर्माण कंपनियों ने कथित तौर पर कब्जा करने कर लिया और जमीन से जुड़े दस्तावेजों में गड़बड़ी की गई। विवाद में

नरेंद्र मेहता से जुड़ी सेवन इलेवन कंस्ट्रक्शंस कंपनी का नाम भी सामने आया था। इस मामले में 2015 में प्राथमिकी दर्ज होने की बात सामने आई है और विवाद लंबे समय से प्रशासनिक एवं कानूनी स्तर पर चल रहा है। 15 साल से अधिकारियों के चक्कर लगा रहे थे थोरा का कहना था कि जमीन के मामले को लेकर उन्होंने राजस्व विभाग, नगर निकाय और पुलिस अधिकारियों के सामने कई बातें शिकायत की, लेकिन उन्हें अपेक्षित समाधान नहीं मिला। इसके बाद उन्होंने प्रधानमंत्री से मुलाकात कर पूरे मामले की जांच और मदद की मांग की। 8 सितंबर को हुई मुलाकात में उन्होंने प्रधानमंत्री को जमीन विवाद से जुड़ी अपनी शिकायत के बारे में बताया। मुलाकात के बाद प्रशासनिक स्तर पर हलचल प्रधानमंत्री से मुलाकात के बाद सामने प्रशासनिक स्तर पर गतिविधियां तेज हुईं। पहले 16 सितंबर को संवैधानिक कोर्ट सुनवाई तय की गई थी। इसके बाद नरेंद्र मेहता ने कहा कि उनकी कंपनी विवादित जमीन पर अपना कब्जा छोड़ रही है और पहले मिली निर्माण अनुमति भी वापस की जा रही है। कंपनी अपने आप से नगर नियोजन विभाग को पत्र दिए जाने की जानकारी सामने आई है। शिकायत वापस लेने की भी बात रिपोर्टों

के मुताबिक, नरेंद्र मेहता ने असगर अली वोरा के खिलाफ पहले की गई पुलिस शिकायत को भी वापस लेने की बात कही है। वहीं, निर्माण अनुमति वापस करने की प्रक्रिया के साथ उससे संबंधित शुल्क की वापसी की मांग भी की गई है। मेहता से जुड़ी कंपनी का कहना है कि उसने जमीन वर्ष 2019 में आधिकारिक रूप से खरीदी थी, लेकिन विवाद को देखते हुए निर्माण अनुमति वापस की जा रही है। असगर अली वोरा और नरेंद्र मोदी की पहचान वडनगर के बी.एन. स्कूल के समय से बताई जाती है। लंबे समय से चले आ रहे इस जमीन विवाद में अब कंपनी की ओर से दावा और निर्माण अनुमति छोड़ने के बाद अगर को कानूनी एवं प्रशासनिक प्रक्रिया पर नजर रहेगी।

किराने का सामान लेने निकली थी बच्ची, पुलिस के मुताबिक आरोपी जबरन सुनसान जगह ले गया;

महानगर मेट्रो ब्यूरो

नादेड़। महाराष्ट्र का नादेड़ जिले में 12 साल की बच्ची से कथित यौन उत्पीड़न का मामला सामने आया है। पुलिस ने मामले में 28 वर्षीया अखिलेशा जाधव को गिरफ्तार किया है। घटना 13 सितंबर की बताई जा रही है। पुलिस के अनुसार, बच्ची किराने का सामान लेने घर से बाहर निकली थी, इसी दौरान आरोपी ने उसे कथित तौर पर रोककर जबरन सुनसान जगह पर ले गया और वहां यौन उत्पीड़न किया। पुलिस के मुताबिक, घटना के बाद बच्ची घर पहुंची और अपनी मां को पूरी बात बताई। इसके बाद मां बच्ची को लेकर शिवाजीनगर पुलिस थाना पहुंचीं।

A close-up photograph of a woman with long, dark, wavy hair. She is covering her face with both hands, her fingers interlaced in her hair. Her expression is one of distress or despair. The lighting is warm and somewhat dim, creating a somber mood. The background is a plain, light-colored wall.

और आरोपी के खिलाफ शिकायत दर्ज कराई। शिकायत के आधार पर पुलिस ने मामला दर्ज कर आरोपी को गिरफ्तार कर लिया। शिवाजीनगर पुलिस थाने के निरीक्षक राजेश पुरी ने घटना की जानकारी देते हुए बताया कि मामले की जांच जारी है। पुलिस आरोपी से पूछताछ कर रही है और घटना से जुड़े साक्ष्य जुटाए जा रहे हैं। नाबालिग से जुड़ा मामला होने के कारण बच्ची की पहचान से संबंधित कोई जानकारी सार्वजनिक नहीं की जाई है। पुलिस का कहना है कि जांच में सामने आने वाले तथ्यों और साक्ष्यों के आधार पर आगे की कानूनी कार्रवाई की जाएगी। आरोपी की गिरफ्तारी आरोपों की पुष्टि नहीं मानी जाती है और मामले में अंतिम निर्णय न्यायिक प्रक्रिया के आधार पर होगा।

‘शरीर साथ नहीं दे रहा, हाथ-पैर काम नहीं कर रहे मनोज जरांगे की बिगड़ी हालत; मुंबई मार्च रद्द करने का दिया संकेत

महानगर मेट्रो ब्यूरो

बोड। मराठा आन्दोलन के नेता मनोज जरांगे पाटिल की लम्बे उन्नावस और लगातार यात्रा के बीच तबीयत बिगड़ गई है। 18वें दिन की भूख हड़ताल के दौरान उन्होंने बोड जिले के पाटोदा में आधी रात करीब 2 बजे सभा को संबोधित किया। इस दौरान उन्होंने कहा कि अत्यधिक शारीरिक थकान के कारण उनके लिए मुंबई की आगे की यात्रा जरूरी नहीं रखना मुश्किल हो सकता है और उन्होंने मार्च रोकने का संकेत दिया। जरांगे ने कहा कि 12 सितंबर से नमों के जरिए दिए जाने वाले तस्ल पदार्थ लेना बंद करने के बाद उनकी शारीरिक स्थिति कमजोर हुई है। उन्होंने दावा किया कि अब उनके लिए हथ-पेर हिलाना भी मुश्किल हो रहा है। उन्होंने समर्थकों से उनके लिए वे उनके पीछे वाहनों का बड़ा कफिया लेकर न चले। यदि ऐसा जारी रहे तो वह यात्रा रोकनेक पाटोदा में ही धरना शुरू कर सकते हैं या अंतरवाली सराठी लौट सकते हैं। आधी रात तक सभा में उठ रहे समर्थक जरांगे के पाटोदा पहुंचने के बाद बड़ौदा संख्या में समर्थक सभा स्थल पर मौजूद रहे। रिपोर्टरों के मुताबिक, रात करीब डेढ़ बजे सभा शुरू हुई और बड़ी संख्या में लोग उठे सुनने के

लिपि देर रात तक वहां मौजूद रहे। जरांगे ने कहा कि लगातार यात्रा और बड़ी भीड़ के बीच और बढ़ना उनके स्वास्थ्य पर भारी पड़ रहा है। 58 लाख पुराने रिकॉर्ड मिलने का दावा सभा के दौरान जरांगे ने आंदोलन में जुड़े दस्तावेजों और पुराने अफिलेखों का भी जिक्र किया। उन्होंने दावा किया कि 58 लाख पुराने रिकॉर्ड मिल चुके हैं और इन दस्तावेजों का सुस्थित रखने के लिए पेन ड्राइव में रखा गया है। उन्होंने कहा कि अब उनका मुख्य प्रयास संघीय राजपत्र में जुड़ी प्रक्रिया को आगे बढ़ाना है। फंडाबीस पर लगी गंभीर आरोप जरांगे ने महाप्राप्त के मुख्यमंत्री देवेन्द्र फण्डनवीस पर भी गंभीर आरोप लगाए और दावा किया कि उनके खिलाफ साजिश की जा रही है। ये आरोप जरांगे के बयान पर आधारित हैं और इनकी स्वतंत्र पुष्टि नहीं हुई है। उन्होंने आश्वासन की मांग को लेकर कहा अपना आंदोलन जारी रखने की बात कही। मुंबई जाने को लेबर बनी अनिश्चितता जरांगे पहले अंतरवाली सराटी से मुंबई तक मार्च कर आजाद मैदान में आंदोलन जारी रखने की योजना बना चुके थे। हालांकि, मुंबई पुलिस ने आजाद मैदान में उनके प्रस्तावित आंदोलन को अनुमति नहीं दी है। अब उनका बिगड़ती तबीयत के कारण मुंबई मार्च को लेकर अनिश्चितता बढ़ गई है। हालांकि बाद की रिपोर्टों में यह भी सामने आया

है कि चिकित्सकीय जांच के बाद उन्हें उपचार और विश्राम की सलाह दी गई तथा पाटोदा में चिकित्सा दल उनकी निगरानी कर रहा है।

शिवसेना नगरसेविका पर मारपीट और चेन-मोबाइल छीनने का आरोप; मामला दर्ज

महानगर मेट्रो ब्यूरो

नालासोपारा। पालघर जिले के नालासोपारा में फेसबुक पर की गई एक कथित आपत्तिजनक टिप्पणी को लेकर विवाद का मामला सामने आया है। वसई विरार शहर महानगरपालिका के वार्ड नंबर 18 की निवासेना नगरसेविका हेमलता सिंह पर धमके दिश्वकमी नामक व्यक्ति के साथ मारपीट करने का आरोप लगा है। पुलिस ने नगरसेविका के खिलाफ मामला दर्ज कर जांच शुरू कर दी है। धमके दिश्वकमी के अनुसार, उनसे हेमलता सिंह की फेसबुक पोस्ट पर टिप्पणी की थी। इसी टिप्पणी को लेकर विवाद बढ़ा। शिकायत के मुताबिक, अर्जुन दुबे नामक व्यक्ति ने धमके दिश्वकमी को हॉटेल में मिलने के लिए बुलाया था। वहां पहुंचने के बाद हेमलता सिंह और उनके सहयोगी अमरीशा ने कथित तौर पर उसके साथ धक्का-मुक्की और मारपीट की। प्रार्थमिकी में बास की लाठीचोरी से

पोतें और थपड़ मारने का भी आरोप लगाया गया है। सोने की चेन और मोबाइल छीने का आरोप धर्मद ने शिकायत में आरोप लगाया कि मारपीट के दौरान उसकी सोने की चेन भी छीन ली गई। इसके अलावा करीब 20 हजार रुपये कीमत का स्मार्टफोन चुरा लेने का आरोप लगाया गया है। पुलिस इन आरोपों की भी जांच कर रही है। फिलहाल प्राथमिकी में लगाए गए आरोप जांच का विषय हैं और उनकी पुष्टि होना बाकी है। दोनों पक्षों की शिकायत पर मामला पुलिस ने इन मामले में दोनों पक्षों की शिकायत के आधार पर क्रॉस फेअरआई दर्ज की है। पुलिस ने धर्मद विश्वकर्मा और नगरसेविका के सहयोगी मनीष सिंह को गिरफ्तार किया है। वहीं, नगरसेविका रमेलता सिंह और अन्य प्रमुख संदिग्ध फिलहाल अफार बताए जा रहे हैं। पुलिस की टीमें उनकी तलाश कर रही हैं। पुलिस अधिकारियों के मुताबिक, मामले की जांच जारी है। पुलिस यह पता लगाने में जुटी है कि फेब्रुअरी दिवसों के बाद विवाद कैसे शुरू हुआ



और होटल में वास्तव में क्या हुआ। मारपीट, सामान छीनने और दोनों पक्षों की ओर से लगाए गए आरोपों की जांच के बाद आगे की कानूनी कार्रवाई की जाएगी।

कारोबार

सोने-चांदी में तेजी

नई दिल्ली ।

भारत सहित दुनिया भर के बाजारों में बुधवार को सोने और चांदी की कीमतों में उछल आया है। अमेरिकी फेडरल रिजर्व द्वारा ब्याज दरों में संभावित बढ़ोतरी की आशंकाओं के बाद भी भारतीय और वैश्विक बाजारों में सोने और चांदी में ये तेजी आई। आमतौर पर दरों में बढ़त से इन कीमती धातुओं पर दबाव पड़ता है, वहीं निवेशकों ने इस बीच जबरदस्त खरीदारी का रुख अपनाया। घरेलू वायदा बाजार (एमसीएक्स) पर सोना 1,291 रुपये और चांदी 3,667 रुपये तक ऊपर आयी, जिससे निवेशकों को थोड़ी राहत मिली।बाजार को उम्मीद है कि फेडरल रिजर्व अपनी आगामी नीतिगत घोषणा में ब्याज दरों में 25 बेसिस अंक की बढ़ोतरी करेगा। इस तरह के फैसले अक्सर डॉलर को मजबूत करते हैं और सोने-चांदी को कम आकर्षक बनाते हैं क्योंकि वे बिना ब्याज वाली संपत्तियां हैं। हालांकि, बुधवार की शुरुआत इसके विपरीत दोनों धातुओं में तेजी देखी गई। घरेलू मल्टी कमोडिटी एक्सचेंज (एमसीएक्स) में सोने के वायदा भाव की शुरुआत ही तेजी के साथ हुई।एमसीएक्स पर सोने का बेंचमार्क अक्टूबर अनुबंध 976 रुपये की तेजी के साथ 1,51,785 रुपये प्रति 10 ग्राम पर आगे बढ़ कर रहा था। सुबह यह अनुबंध 1,291 रुपये की जोरदार उछल के साथ 1,52,100 रुपये के भाव पर खुला था, जबकि इसका पिछला बंद भाव 1,50,809 रुपये था। दिन के कारोबार में इसने 1,52,100 रुपये का उच्च स्तर और 1,51,691 रुपये का निचला स्तर छुआ। गौरतलब है कि इस साल सोने के वायदा भाव ने 1,80,779 रुपये प्रति 10 ग्राम के रिकॉर्ड सर्वोच्च स्तर पर पहुंचे।

दूसरी ओर चांदी के वायदा भाव में भी उतनी ही तेजी देखने को मिली। एमसीएक्स पर दिसंबर डिलीवरी वाला चांदी का बेंचमार्क अनुबंध 3,082 रुपये की तेजी के साथ 2,35,200 रुपये प्रति किलोग्राम पर ट्रेड कर रहा था। वहीं अंतरराष्ट्रीय बाजारों में भी बहुमूल्य धातुओं में चमक बरकरार रही। वैश्विक वायदा बाजार कॉमेक्स पर सोना 42.80 डॉलर की तेजी के साथ 4,375.60 डॉलर प्रति औंस के भाव पर कारोबार कर रहा था, जबकि यह 4,333.50 डॉलर प्रति औंस पर खुला था।।

बीएसई पर टाटा केमिकल्स के शेयर में 20 फीसदी की तेजी

नई दिल्ली,।

टाटा समूह की कंपनियों के शेयर में मंगलवार को तेजी रही। टाटा केमिकल्स का शेयर 20 फीसदी चढ़ा। आरबीआई के टाटा संस के प्रमुख निवेश कंपनी का पंजीकरण वापस करने के आवेदन को खारिज करने की खबरों के बीच यह तेजी आई है। बीएसई पर टाटा केमिकल्स के शेयर में 20 फीसदी की तेजी आई। टाटा इन्वेस्टमेंट कॉरपोरेशन का शेयर 15.24 फीसदी, टाटा मोटर्स पैसेंजर व्हीकल्स का 5.89 फीसदी, टाटा कंसल्टेंसी सर्विसेज (टीसीएस) का 5.47 फीसदी, टाटा एल्क्सि का 4.28 फीसदी, टाटा पावर का 3.41 फीसदी, टाटा कम्युनिकेशंस का 3.21 फीसदी, टाटा स्टील का 1.96 फीसदी और टाटा कंज्यूम प्रोडक्ट्स का 1.72 फीसदी चढ़ा। सूत्रों ने शनिवार को बताया था कि आरबीआई ने टाटा संस के प्रमुख निवेश कंपनी के रूप में एनबीएफसी पंजीकरण वापस लेने के आवेदन को खारिज कर दिया है। इससे टाटा समूह की होल्डिंग कंपनी के लिए शेयर बाजार में सूचीबद्ध होने की राह खुल गई है।

पेट्रोल-डीजल के भाव में कोई उतार-चढ़ाव नहीं, यह है शहरों का हाल

नई दिल्ली।

जब से 2000 से ज्यादा के यूपीआई पेंमेंट पर एमडीआर चार्जेंस की घोषणा हुई है लोगों चार्जेंस का डर सता रहा है। 15 अक्टूबर से 2000 रुपए से ज्यादा के यूपीआई ट्रांजेक्शन पर एमडीआर शुल्क लागू हो जाएगा। सरकार ने इसके लिए अभी वक दिया है। इसके बाद से अब लोगों के मन में सवाल उठा रहा है कि क्या पेट्रोल और डीजल के दाम में भी बदलाव हुआ है? बुधवार को पेट्रोल-डीजल के भाव में कोई उतार-चढ़ाव नहीं है। शहर में पेट्रोल-डीजल के दाम इस प्रकार हैं।

शहर	पेट्रोल की कीमत
दिल्ली	102.12 रुपए प्रति लीटर
मुंबई	111.31 रुपए प्रति लीटर
कोलकाता	113.51 रुपए प्रति लीटर
चेन्नई	107.78 रुपए प्रति लीटर
शहर	डीजल की कीमत
दिल्ली	95.20 रुपए प्रति लीटर
मुंबई	97.97 रुपए प्रति लीटर
कोलकाता	99.82 रुपए प्रति लीटर
चेन्नई	99.56 रुपए प्रति लीटर

भारत का व्यापार घाटा अगस्त में 26.86 अरब डॉलर के निचले स्तर पर पहुंचा

यह गिरावट मुख्य रूप से माल निर्यात में हुई मजबूत वृद्धि के कारण आई

–नई दिल्ली।

भारत का व्यापार घाटा अगस्त में पिछले साल इस माह में दर्ज 27.22 अरब डॉलर और जुलाई में दर्ज 32 अरब डॉलर की तुलना में कम होकर पांच माह के निचले स्तर 26.86 अरब डॉलर पर आ गया है। यह गिरावट मुख्य रूप से माल निर्यात में हुई मजबूत वृद्धि के कारण आई, जिसने माल आयात में हुई बढ़ोतरी को पीछे छोड़ दिया है। अगस्त में निर्यात सालाना आधार पर 26 फीसदी

बढ़कर 43.81 अरब डॉलर हो गया, जबकि आयात 14 फीसदी बढ़कर 70.67 अरब डॉलर पर पहुंच गया। निर्यात में वृद्धि की गति जून 2022 के बाद से सबसे तेज रही।

वाणिज्य विभाग ने अगस्त में सेवा निर्यात का अनुमान 38.87 अरब डॉलर लगाया है, जो पिछले अगस्त की तुलना में करीब 25 फीसदी ज्यादा है, जबकि सेवा आयात 37 फीसदी बढ़कर 21.42 अरब डॉलर होने का अनुमान है। इससे 17.45 अरब

भारत का वस्तु निर्यात सालाना अगस्त में 26.1 फीसदी बढ़कर 43.81 अरब डॉलर रहा –यह निर्यात में देश का अब तक का सबसे अच्छा प्रदर्शन

नई दिल्ली,।

भारत का वस्तु निर्यात अगस्त में सालाना आधार पर 26.1 फीसदी बढ़कर 43.81 अरब डॉलर हो गया है। यह निर्यात में देश का अब तक का सबसे अच्छा प्रदर्शन है। यह जानकारी सरकार की ओर से दी गई। इस दौरान देश के व्यापार घाटे में भी कमी देखने को मिली है, जो अगस्त में 26.86 अरब डॉलर पर रहा है, जो कि एक साल पहले समान अवधि में 27.22 अरब डॉलर पर था। इस साल जुलाई में व्यापार घाटा 32 अरब डॉलर था। अगस्त में वस्तु आयात सालाना

आधार पर 26 फीसदी बढ़कर 72.67 अरब डॉलर पर रहा है, जो कि इस साल जुलाई में 76.22 अरब डॉलर था। मासिक आधार पर अगस्त में निर्यात में भी कमी दर्ज की गई है, जो कि जुलाई में 44.24 अरब डॉलर पर था।

वाणिज्य मंत्रालय में सचिव राजेश अग्रवाल ने कहा कि निर्यात में बढ़ोतरी इंजीनियरिंग के सामान, पेट्रोलियम उत्पादों, केमिकल और टेक्सटाइल की वजह से हुई और इनकी सबसे ज्यादा मांग अमेरिका, ई्यू और ब्रिक्स देशों से थी। आंकड़ों के मुताबिक इस साल अगस्त में सोने का आयात गिरकर 2.3 अरब डॉलर रह गया, जो

ऑनर मैजिक 9 सीरीज को खास कैमरा फीचर्स के साथ करेगी पेश

नई दिल्ली ।

स्मार्टफोन निर्माता ऑनर कंपनी अपनी आगामी मैजिक 9 सीरीज को बेहद खास कैमरा फीचर्स के साथ पेश करने की तैयारी कर रही है। इस सीरीज में 55 मेगापिक्सेल का चौकोर आकार वाला ‘एजाइल आई’ फ़ंट कैमरा दिया जाएगा। ऑनर का दावा है कि यह चौकोर फ़ंट कैमरे वाला पहला एंड्रॉयड फोन होगा। ‘एजाइल आई’ कैमरे को इस तरह डिजाइन किया गया है कि यह फोन को वर्टिकल या हॉरिजॉन्टल दिशा में इस्तेमाल करने के दौरान अधिक लचीलापन दे सके। इससे सेल्फी, ग्रुप फोटो और वीडियो शूट करते समय व्यापक दृश्य क्षेत्र मिलने की उम्मीद है। हालांकि, यह कैमरा मैजिक 9 सीरीज के सभी मॉडलों में नहीं मिलेगा। कंपनी के अनुसार, चौकोर फ़ंट कैमरा मैजिक 9 प्रो मैक्स और मानक मैजिक 9 मॉडल में दिया जाएगा। कैमरा सिस्टम की बात करें तो मैजिक 9 सीरीज में पीछे की तरफ ट्रिपल कैमरा सेटअप मिलने की जानकारी सामने आई है। इसमें दो 200 मेगापिक्सेल के एआरआरआई कैमरा सेंसर शामिल होंगे। इसके अलावा ऑनर 500 मिलीमीटर का टैलेफोकन्वर्टर भी पेश करेगा, जो दूर की वस्तुओं की तस्वीरें लेने के लिए उपयोगी हो सकता है। केवल बड़े मेगापिक्सेल वाले कैमरों के बजाय एक संपूर्ण कैमरा सिस्टम के तौर पर विकसित किया गया है। कैमरा फीचर्स के लिहाज से यह सीरीज प्रीमियम स्मार्टफोन बाजार में काफी चर्चा बटोर सकती है। कंपनी वीडियो रिकॉर्डिंग को भी खास बनाने की तैयारी में है और फोन में नया एआरआरआई सिनेमा मोड मिलने की उम्मीद है। मैजिक 9 प्रो मैक्स के रियर कैमरा मॉड्यूल को ‘गाइड्स आई’ नाम का नया डिजाइन दिया गया है। ऑनर के मुताबिक, इसका डिजाइन एआरआरआई के एफ़िएलेक्स 35 कैमरे से प्रेरित है। कंपनी के मुताबिक, कैमरे के चौकोर डिजाइन से सेंसर को अधिक जगह मिलती है, जिससे तस्वीरों और वीडियो में बेहतर फ्रेमिंग की सुविधा मिल सकती है।

आरबीआई ने डॉलर-रुपया की अदला-बदली सुविधा से 136.37 अरब डॉलर जुटाए अब टिकाऊ और बिना कर्ज वाली विदेशी पूंजी पर जोर जरूरी

नई दिल्ली,।

भारतीय रिजर्व बैंक ने कहा है कि उसने अपनी विशेष डॉलर-रुपया विदेशी मुद्रा अदला-बदली सुविधा के तहत 136.37 अरब डॉलर रकम जुटाई है। इसमें विदेशी मुद्रा अनिवासी या एफसीएनआर (बी) जमा की हिस्सेदारी 127.23 अरब डॉलर रही है। यह कुल रकम का 93

फीसदी है। आरबीआई को उम्मीद से कहीं ज्यादा रकम मिली और

यही वजह रही कि उसने एफसीएनआर (बी) स्वेप सुविधा एक महीने पहले ही बंद कर दी थी। विदेशी मुद्रा का इतना बड़ा प्रभाव भुगतान संतुलन और रुपया दोनों को बहुत जरूरी मदद देता है। रिपोर्ट के मुताबिक यह पहली बार नहीं है जब ऐसी कोई योजना शुरू की गई है। 2013 में ‘टैपर

फ़िक्स राफ़्ट्रो’ और उभरती अर्थव्यवस्थाओं से बड़ी मांग आई

है।’ इंजीनियरिंग वस्तुओं का निर्यात सालाना आधार पर करीब 24 फीसदी बढ़कर 12.32 अरब डॉलर हो गया, जबकि इलेक्ट्रॉनिक वस्तुओं का निर्यात अगस्त में पिछले साल के 2.93 अरब डॉलर से करीब दोगुना होकर 5.55 अरब डॉलर हो गया।रिपोर्ट के मुताबिक पेट्रोलियम उत्पादों के निर्यात में 63 फीसदी की वृद्धि हुई और यह 6.81 अरब डॉलर पर पहुंच गया।

आमतौर पर मांग में कमजोरी का स्पष्ट संकेत मानी जाती है और इसका सीधा असर तेल की कीमतों पर दबाव के रूप में देखने को मिलता है।हासिक कच्चे तेल की कीमतों में जोरदार उछल आया था। ब्रेंट और डब्ल्यूटीआई दोनों ही 3 डॉलर प्रति बैरल से ज्यादा चढ़े थे और मई के बाद अपने उच्चतम स्तर पर बंद हुए थे। मौजूदा समय में कच्चे तेल के बाजार में दो बातें एक साथ काम कर रही हैं।

महानगर मेट्रो

नई दिल्ली।

ऑफ इंडिया की फॉरेन करेंसी नॉन-रेंसिडेंट (बैंक) या एफसीएनआर (बी) डिपॉजिट स्कीम की वजह से डॉलर के इनफ्लो में जबरदस्त बढ़ोतरी के अग्रेल-जून तिमाही में भारत का चालू खाता घाटा 4.2 अरब डॉलर रहा।

पश्चिमी एशिया संकट के कारण ग्लोबल मार्केट में तेल, एलपीजी और फर्टिलाइजर की कीमतें बढ़ने के बावजूद यह जीडीपी का 0.5 फीसदी बना रहा। पिछले वित्त वर्ष की इसी तिमाही में सीएडी का अनुमान जीडीपी का 0.4 फीसदी था। रिपोर्ट के मुताबिक रिजर्व बैंक

प्रमुख शेयरों में गिरावट रही। आज आईटी और फार्मा को छोड़कर

शेयर बाजार बढ़त के साथ बंद सेसेक्स 332, निफ्टी 99 अंक उछला

मुम्बई ।

भारतीय शेयर बाजार बुधवार को बढ़त के साथ बंद हुए। बाजार में ये तेजी दुनिया भर से मिले अच्छे संकेतों के साथ ही खरीददारी हावी होने से आई है। दिन भर के कारोबार के अंत में 30 शेयरों वाला बीएसई बेंचमार्क सेंसेक्स 332.63 अंक टूटकर 74,336.45 पर बंद हुआ। वहीं 50 शेयरों वाला एनएसई निफ्टी 99.00 अंक की तेजी के साथ ही 23,217.60 पर बंद हुआ। आज बीएसई के कुल 4561 शेयरों में तेजी रही जबकि 2344 शेयर गिरावट के साथ बंद हुए। वहीं 227 शेयरों में कोई बदलाव नहीं हुआ। निफ्टी में जिन शेयरों में सबसे ज्यादा बढ़त आई है उनमें एसबीआई लाइफ इंश्योरेंस, एचडीएफसी लाइफ, आईटीसी, एक्सिस बैंक और एसबीआई शामिल थे। इसके विपरीत, टीसीएस, विप्रो, इंफोसिस, टेक महिंद्रा और बजाज फिनसर्व जैसे

0.7 फीसदी और वर्ष 2024-25 में 0.6 फीसदी पर रहा।

कैलेंडर वर्ष 2025 में करीब 19 अरब डॉलर का विदेशी पोर्टफोलियो निवेश देश से बाहर निकल गया था और वर्ष 2026 में हो तक करीब 25 अरब डॉलर रकम भारतीय बाजार से बाहर हो चुकी है। अकेले मार्च 2026 में 13 अरब डॉलर रकम की निकासी हुई।

गौतम अडानी दुनिया के अमीर लोगों की सूची में खिसककर 20वें स्थान पर पहुंचे संपति 42000 करोड़ रुपए से ज्यादा कम हुई, अंबानी को भी लगा तगड़ा झटका

नई दिल्ली,।

दुनिया के अरबपतियों में भारत के सबसे बड़े रईस गौतम अडानी का रुतबा कम हो गया है। अडानी संपति एक झटके में ही 42000 करोड़ रुपए से ज्यादा कम हो गई और ब्लूमबर्ग बिलियनेयर्स इंडेक्स में खिसककर 20वें स्थान पर आ गए। दूसरी ओर मुकेश अंबानी को भी 17000 करोड़ रुपए से ज्यादा का घाटा हुआ। अडानी की संपति में गिरावट की वजह अडानी ग्रुप के शेयरों में गिरावट रही, जबकि अंबानी को रिलायंस इंडस्ट्रीज के शेयरों ने चोट पहुंचाई है।बाता दें दुनिया के अरबपतियों की दौलत में उछल या गिरावट की सबसे बड़ी वजह उनके शेयर्स होते हैं। मुकेश अंबानी और गौतम अडानी के नेटवर्थ का बड़ा हिस्सा उनकी कंपनियों के शेयरों का है। ब्लूमबर्ग बिलियनेयर्स इंडेक्स के मुताबिक अडानी को मंगलवार को 4.44 अरब डॉलर यानी 42000 करोड़ रुपए से ज्यादा का झटका लगा। अब उनका नेटवर्थ 105 अरब डॉलर रह गया है। वहीं अंबानी को 1.78 अरब डॉलर यानी करीब 17000 करोड़ रुपए की चोट पहुंची है। उनका नेटवर्थ 81.3 अरब डॉलर रह गया है। रिलायंस इंडस्ट्रीज के शेयर मंगलवार को 1.47 फीसदी

अडानी शेयरों में यह कमजोरी व्यापक बाजार की गिरावट के बीच आई। मंगलवार को निफ्टी 1.19फीसदी गिरकर 23,118.60 और सेंसेक्स 1.04फीसदी टूटकर 74,003.82 पर बंद हुआ। ऊंचे कच्चे तेल के दाम और अमेरिकी बॉन्ड यील्ड में बढ़ोतरी ने मार्केट सेंटिमेंट्स पर दबाव बनाया।

अहमदाबाद, (गुरुवार) 17 सितंबर 2026

8

घरेलू एलपीजी गैस सिलेंडर की कीमतें स्थिर, तेल कंपनियों ने नहीं किया बदलाव

नई दिल्ली।

आज यानी बुधवार को घरेलू एलपीजी गैस सिलेंडर की कीमतें पूरी तरह स्थिर हैं। सरकारी तेल कंपनियों ने इनमें कोई बदलाव नहीं किया है। वहीं, कर्मशियल सिलेंडर के रेट इस महीने की पहली तारीख को बदले गए थे। तब कीमतों में मामूली 9.50 रुपए की बढ़ोतरी की गई थी। घरेलू सिलेंडर के रेट आखिरी बार 7 जून 2026 को बदले थे। उस दौरान कीमतों में 29 रुपए की बढ़ोतरी की गई थी, तब से लेकर अब तक कीमतें पूरी तरह से स्थिर हैं।रिपोर्ट के मुाबिक 7 मार्च 2026- भू-राजनीतिक तनाव और अंतर्राष्ट्रीय ऋड ऑयल मार्केट में भारी उतार-चढ़ाव के कारण कीमतों में 60 रुपए की बढ़ोतरी की गई थी। 7 जून 2026 को कीमतों में 29 रुपए की बढ़ोतरी की गई थी, जिससे दिल्ली में रेट बढ़कर 913 से 942 रुपए हो गए थे। यमन के ईरान-समर्थक हथी विद्रोहियों द्वारा सऊदी अरब के बुनियादी ढांचे और तेल रिफाइनरियों पर किए गए ताजा हमलों के बाद वैश्विक बाजारों में कच्चे तेल की कीमतें रिकॉर्ड स्तर पर बढ़ गई हैं। इन हमलों से स्पल्आई में रुकावट आने की आशंका गहरा गई है, जिससे ब्रेंट ऋड की कीमत 108 डॉलर प्रति बैरल के पार निकल गई और अमेरिकी तेल डब्ल्यूटीआई ऋड भी 105 डॉलर के स्तर को पार कर गया। आज भी ऋड ऑयल अपने ऊंचे स्तर पर कारोबार कर रहा है। वैश्विक मानक माना जाने वाला ब्रेंट ऋड 107.82 डॉलर प्रति बैरल पर कारोबार कर रहा है। वहीं, अमेरिकी बेंचमार्क वेस्ट टेक्सास इंटरमीडिएट की कीमत 104.86 डॉलर प्रति बैरल है।

सेसेक्स 332, निफ्टी 99 अंक उछला

निफ्टी एफएमसीजी इंडेक्स में पिछले पांच सत्रों की गिरावट के बाद बढ़त दर्ज की गई। टाटा कंज्यूम प्रोडक्ट्स, नेस्ले, हिंदुस्तान यूनिलीवर और आईटीसी जैसी प्रमुख एफएमसीजी कंपनियों के शेयरों में लगभग 2फीसदी की तेजी आई, जिससे वे निफ्टी 50 के शीर्ष प्रदर्शन करने वालों में शामिल रहे।ज्ञानकारों के अनुसार, संस्थागत निवेशकों की लगातार बिकवाली और कमजोर मूल्य संरचना के कारण बाजार के सेंटिमेंट पर दबाव बना हुआ है। वहीं इससे पहले आज सुबह बाजार तेजी के साथ खुला। बाजार में ये उछल दुनिया भर से मिले अच्छे संकेतों के साथ ही खरीददारी हावी होने से आया है। सुबह सेंसेक्स 373.05 अंक करीब 0.51 फीसदी बढ़कर 74,377.87 के स्तर पर पहुंच गया। वहीं निफ्टी भी 123.60 अंक ऊपर आकर 23,242.20 के स्तर पर कारोबार करता दिखा। निफ्टी50 इंडेक्स में नेस्ले इंडिया,

आईटीसी और महिंद्रा एंड महिंद्रा जैसे बड़े शेयरों में तेजी दर्ज की

इलेक्ट्रिक कारों की बिक्री ने पकड़ी जबरदस्त रफ्तार

नई दिल्ली ।

भारतीय ऑटोमोबाइल बाजार में वर्ष 2026 की पहली छमाही (जनवरी से जून) में इलेक्ट्रिक कारों की बिक्री ने जबरदस्त रफ्तार पकड़ी है। इस दौरान 1.48 लाख से अधिक इलेक्ट्रिक वाहनों की डिलीवरी हुई, जबकि हाइब्रिड कारों की बिक्री लगभग 57,855 यूनिट रही, जो इलेक्ट्रिक वाहनों की छई गुना अधिक बिक्री को दर्शाती है। शीर्ष 20 इलेक्ट्रिक मॉडलों की कुल बिक्री 1,39,024 यूनिट रही, जो पिछले साल की समान अवधि (83,229 यूनिट) की तुलना में उल्लेखनीय वृद्धि है। बिक्री के आंकड़ों में एमजी विंडसर 19,080 यूनिट के साथ सबसे आगे रही, हालांकि इसकी बिक्री पिछले साल से थोड़ी कम हुई। दूसरे स्थान पर महिंद्रा एक्सईवी 9एस ने 18,074 यूनिट के साथ जगह बनाई, जिसके बाद टाटा नेक्सन ईवी ने 16,567 यूनिट के साथ तीसरा स्थान हासिल किया, जो पिछले साल की तुलना में इसकी बिक्री में खासे सुधार को दर्शाता है। टाटा पंच ईवी (15,683 यूनिट) और महिंद्रा एक्सईवी ईई (11,242 यूनिट) ने भी मजबूत प्रदर्शन किया।

आरबीआई ने टाटा संस की लिस्टिंग से पहले बंबई हाईकोर्ट में की कैविएट दाखिल

नई दिल्ली,।

भारतीय रिजर्व बैंक ने बंबई हाईकोर्ट में कैविएट दाखिल की है। यह कदम टाटा संस को अनिवार्य रूप से स्टॉक एक्सचेंज पर सूचीबद्ध करने संबंधी आरबीआई के हालिया निर्देश को चुनौती देने वाली संभावित याचिका के मद्देनजर उठाया है।

एक सूत्र के मुताबिक आरबीआई की इस कानूनी पहल ने टाटा समूह की होल्डिंग कंपनी टाटा संस के लिए आरबीआई की सूचीबद्धता संबंधी निर्देश को कोर्ट में चुनौती देने की गुंजाइश सीमित कर दी है। सूत्र ने बताया कि आरबीआई द्वारा कैविएट दायर किए जाने की सूचना टाटा संस को भी दी गई है। रिपोर्ट के मुताबिक 11 सितंबर, 2026 को जारी एक पत्र में आरबीआई ने मार्च 2024 में टाटा संस की ओर से खुद को मुख्य निवेश कंपनी के रूप में पंजीकरण खत्म करने के अनुरोध वाले आवेदन को खारिज कर दिया है। इससे कंपनी को जल्द स्टॉक एक्सचेंज पर सूचीबद्ध कराना जरूरी हो गया है। आरबीआई की ओर से पहले सूचीबद्धता का निर्देश देना और उसके तुरंत बाद कैविएट दायर करना इस बात का संकेत है कि टाटा संस की सूचीबद्धता अब टलने वाली नहीं है, भले ही टाटा ट्रस्ट्स के चेयरमैन नोएल टाटा

इसका विरोध कर रहे हों। टाटा ट्रस्ट्स की टाटा संस में 66 फीसदी हिस्सेदारी है। इसने पिछले साल एक प्रस्ताव पारित कर सूचीबद्धता का विरोध किया था और यह चाहता था कि टाटा संस भी इस रुख का समर्थन करे।

रिपोर्ट के मुताबिक टाटा संस 2024 में कर्ज मुक्त कंपनी बन गई थी और सीआईसी के रूप में अपना पंजीकरण खत्म कराने के लिए आवेदन किया था ताकि कंपनी निजी बनी रह सके। हालांकि अब माना जा रहा है कि संगठन के भीतर जारी उथल-पुथल के बीच टाटा संस सूचीबद्धता के पक्ष में है। यह उथल-पुथल करीब दो साल पहले रतन टाटा के निधन के बाद शुरू हुई थी। पिछले शनिवार को आरबीआई से सूचीबद्धता का आदेश मिलने के बाद से ही इस निर्देश को लेकर कानूनी चुनौती की अटकलें लगाई जा रही थीं। माना जा रहा है कि यह कैविएट शनिवार को ही दाखिल कर दी गई थी।

एक सूत्र के मुताबिक टाटा ट्रस्ट्स के लिए अदालत का रुख करना मुश्किल हो सकता है क्योंकि ट्रस्ट के नियंत्रियों के बीच सूचीबद्धता का निर्देश देना और उसके तुरंत बाद कैविएट दायर करना इस बात का संकेत है कि टाटा संस की सूचीबद्धता अब टलने वाली नहीं है, भले ही टाटा ट्रस्ट्स के चेयरमैन नोएल टाटा





ताजमहल कैसे पहुंचें?

आगरा भारत का एक प्रमुख शहर है। इसलिए हवाई मार्ग हो या रेल मार्ग हो या फिर सड़क मार्ग। आगरा भारत वर्ष के सभी प्रमुख शहरों से सभी मार्ग द्वारा भंतीभाति जुड़ा है।

हवाई मार्ग

अगर आप हवाई मार्ग द्वारा आगरा जा रहे हैं तो आगरा का पंडित दीनदयाल उपाध्याय हवाई अड्डा ताज महल से 16 किमी की दूरी पर स्थित है। यहां से आप आसानी से टैक्सी या आटो द्वारा आसानी से ताजमहल पहुंच सकते हैं। महानगर होने के नाते यहां काफी ट्रैफिक रहता है। जिसके कारण आपको आगरा एयर पोर्ट से ताजमहल पहुंचने में लगभग 40 मिनट लग सकते हैं, अगर ट्रैफिक न हो तो यह मार्ग सिर्फ 20–25 मिनट का है।

रेल मार्ग

यदि आप रेल मार्ग द्वारा आगरा जा रहे हैं तो आगरा फोर्ट रेलवे स्टेशन से ताजमहल की दूरी लगभग 2.5 किमी है। रेलवे स्टेशन से ताजमहल के लिए ऑटो और रिक्शा वालों की काफी भीड़ लगी रहती है। अगर आपके पास भारी लगेज नहीं है तो आप आगरा के किले का बाहरी भाग के दर्शन करते हुए किले के सामने से होते हुए शिवाजी चौक से ताजमहल पहुंच सकते हैं। शिवाजी चौक से ताजमहल का सेप्रेट रास्ता गया है, जो पश्चिमी गेट पर जाता है। कार, टैक्सी या ऑटो से आने वाले यात्री भी इसी मार्ग से जाते हैं। इसी सेपरेट मार्ग पर कुछ दूरी पर ताजमहल कार पार्किंग है।

सड़क मार्ग

अगर आप कार द्वारा दिल्ली से आगरा जा रहे हैं तो नोयडा आगरा एक्सप्रेस वे से जा सकते हैं। यह सुविधाजनक एवं फास्ट रूट है। इसके आलावा आप दिल्ली से मथुरा होते हुए पुराने हाइवे से भी आगरा पहुंच सकते हैं।

कार पार्किंग

ताजमहल कार पार्किंग से ताजमहल की दूरी लगभग 700–800 मीटर है। आप चाहे एयर पोर्ट से टैक्सी से जाएं या रेलवे स्टेशन से ऑटो से जाएं या फिर अपनी कार से जाएं पहुंचना आपको कार पार्किंग में ही है। कार पार्किंग पर पहुंचते ही आपको ऊंट गाड़ी और बैट्री गाड़ी वाले घेर लेगे, क्योंकि कार पार्किंग से ताजमहल के बीच की इस दूरी में बैट्री गाड़ियां व ऊंट गाड़ियां चलती हैं, जो बीस से तीस रुपए प्रति सवारी लेते हैं। कार पार्किंग से आगे किसी भी तरह के प्राइवेट वाहनो के जाने की अनुमति नहीं होती है। आप कार पार्किंग से ताजमहल गेट तक पैदल भी जा सकते हैं। 700 मीटर की दूरी कोई ज्यादा नहीं होती है।

अमानती घर

मार्ग के रास्ते में स्थित अमानती घर में आप अपना सामान रख सकते हैं, क्योंकि ताजमहल के अंदर किसी भी प्रकार का अटैची, बैग (हैड बैग को छोड़कर) किसी भी तरह का खाने-पीने का सामान खाना, बिस्कुट, चिप्स, पान, बीड़ी, सिगरेट (पानी की बोतल को छोड़कर) किसी भी तरह का हथियार चाकू व नशीले पदार्थ आदि अंदर ले जाना मना है। मोबाइल और कैमरा ले जा सकते हैं। बाकी आपके पास जो सामान है, उसे आप अमानती घर में सुरक्षित रख सकते हैं।

शूज कवर

यही टिकट खिड़की के पास ही आपको शूज कवर बेचने वाले भी मिल जाएंगे। उनसे आप बीस रुपए देकर शूज कवर खरीद लें, क्योंकि ताजमहल के संगमरमर के चबूतरे पर जुते-चापल लेकर जाना मना है। वही टिकट खिड़की के पास आपको गाइड और फोटोग्राफर घेर लेगे, जो आपको कई तरह के प्रलोभन भी देंगे (जैसे – सॉटकट से अंदर ले जाना का) क्योंकि एंट्री गेट पर वैकिंग प्वाइंट पर काफी लंबी कतार होती है या तो आप उनसे सही एवं पहले ही मोल-भाव कर तय कर लें या फिर टिकट कांटर से पर्यटन विभाग द्वारा गाइड हायर कर सकते हैं। वैकिंग प्वाइंट पर महिला, पुरुष व विदेशियों की अलग-अलग लाइनें होती हैं। यहां ज्यादा समय नहीं लगता 20–25 मिनट में आप अंदर पहुंच सकते हैं।

अलग-अलग प्रवेश द्वार

ताजमहल में एंट्री करने के लिए तीन गेट्स हैं, जो पूर्व, पश्चिम और दक्षिण में मौदूद हैं। इन तीनों गेट्स में जिस गेट पर लोगों की भीड़ सबसे कम होती है वह है इसका पश्चिमी गेट। इस गेट से आप आसानी से ताजमहल के परिसर में एंट्री कर सकते हैं।

शुक्रवार को न जाएं ताजमहल

आमतौर पर ताजमहल रोजाना सुबह 6 से शाम 7 बजे तक खुला रहता है, लेकिन शुक्रवार को इसे नमाज के लिए बंद रखा जाता है। पूर्णमासी के दिन ताजमहल के गेट्स रात 8.30 बजे से 12.30 बजे तक खुले रहते हैं। चांद की रोशनी में ताजमहल बेहद खूबसूरत लगता है। यहां ध्यान रखने वाली बात यह है कि रमजान के पवित्र महीने में आप रात के वक्त ताजमहल का दीदार नहीं कर सकते।

ताजमहल के बारे में रोचक बातें, जो आपको नहीं होंगी पता

ताजमहल मुगल वास्तुकला का सबसे उत्कृष्ट नमूना है। मोहब्बत की इस निशानी को शाहजहां ने अपनी बेगम मुमताज के लिए बनाया था। दुनियाभर से करोड़ों की संख्या में पर्यटक ताजमहल देखने के लिए आगरा आते हैं। हर प्रेमी जोड़े की खालि़श होती है कि वह ताजमहल जाकर अपनी प्रेमिका के साथ तस्वीर खिचवाए। इ़स्क की इस निशानी को निहारें, संगमरमर की इमारत की खूबसूरती को अपनी स्मृतियों में कैद कर लें। आइए आपको ताजमहल के बारे में 10 रोचक बातें बताते हैं जो आपको सोचने पर मजबूर कर देंगी।

- ताजमहल के निर्माण में 22 साल लगे थे।
- 22,000 से ज्यादा मजदूरों ने ताजमहल के निर्माण में काम किया था।
- 1,000 हाथियों के जरिए ताजमहल के निर्माण सामग्री को लाया गया था।
- ताजमहल के निर्माण में उस वक़्त 3.2 करोड़ रुपए का खर्च आया था।
- ताजमहल के निर्माण के लिए विभिन्न एशियाई देशों से बहुमूल्य पत्थरों को लाया गया था।
- 28 तरह के रत्नों को श्रीलंका से लेकर चीन और भारत के विभिन्न राज्यों से लाया गया था।
- संगमरमर के सफ़ेद पत्थर को राजस्थान से लाया गया था।
- तिब्बत से नीला रत्न, श्रीलंका से पन्ना, पंजाब से जैस्पर और क्रिस्टल को चीन से मंगाया गया था।
- ताजमहल की वास्तु शैली में फारसी, तुर्क, भारतीय और इस्लामी वास्तुकला का मिश्रण है।
- ताजमहल का निर्माण 1632 ईश्वी में शुरू हुआ था और 1653 में मुम्बद बनकर तैयार हुआ।
- अगर आप भी मुहब्बत की इस सबसे विश्व प्रसिद्ध निशानी को देखना चाहते हैं तो ताजमहल जरूर जाएं।
- आप दिल्ली में रहते हैं तो सिर्फ ताज एक्सप्रेस हाइवे से सिर्फ साढ़े तीन घंटे में आगरा पहुंच सकते हैं।

आगरा घूमने आए हैं तो

ताजमहल को लास्ट में देखें

यहां हम आपको एक ट्रिक बता रहे हैं, जिससे आप ताजमहल के टिकट पर थोड़ा डिस्काउंट प्राप्त कर सकते हैं। अगर आप आगरा में दो-तीन दिन के लिए

अलग लोगों के लिए अलग कीमत

अगर आप भारतीय हैं तो आपको ताजमहल देखने के लिए 50 रुपए की टिकट खरीदनी पड़ेगी। 15 साल से कम के बच्चों के लिए एंट्री फ्री है। विदेशी पर्यटकों के लिए टिकट का दाम 1100 रुपए है। आप इन टिकटों को एक दिन अडवांस में सुबह 10 से शाम 6 बजे के बीच ऑनलाैजिकल सर्वे ऑफ इंडिया के ऑफिस से ले सकते हैं।

क्या लेकर नहीं जा सकते ?

सुरक्षा कारणों से कुछ ऐसी चीज़ें हैं, जिनके साथ आप ताजमहल के अंदर नहीं जा सकते। ट्राईफॉड, मोबाइल फोन चार्जर, खाने-पीने की वस्तुएं व तबाकू जैसी चीज़ें यहां बैन है। हालांकि यहां एक लॉकर रूम है, जहां आप अपने सामान को सुरक्षित तरीके से जमा कर सकते हैं और वापस लौटने पर यहां से अपने सामान को ले सकते हैं।

बड़ी अद्भुत है ताजमहल के निर्माण की कहानी

यमुना नदी के किनारे सफेद पत्थरों से निर्मित अलौकिक सुंदरता की तस्वीर ताजमहल आज न केवल भारत में, बल्कि पूरे विश्व में अपनी पहचान बना चुका है। प्यार की इस निशानी को देखने के लिए दूर देशों से हजारों सैलानी यहां आते हैं। प्यार का प्रतीक माने जाने वाले ताजमहल की खूबसूरती जितनी चर्चा में रहती है, उतनी ही इसके बनने की कहानियां चर्चा में रहती हैं। ताजमहल को बनाने को लेकर अलग-अलग मिथ हैं। कहा जाता है कि मुमताज की याद में बनायी गई इस खूबसुरत इमारत जैसी कोई और इमारत न बने, इसलिए शाहजहां ने कारीगरों के हाथ कटवा दिए थे। ताजमहल को बनाने में करीब 20 हजार मजदूरों ने योगदान दिया था। और इसका काम करीब 22 साल तक चला।

हालांकि कारीगरों के हाथ कटवाने की एक और भी कहानी बताई जाती है। माना जाता है कि शाहजहां ने कारीगरों के हाथ नहीं कटवाए थे, बल्कि उनसे ताउम्र काम न करने का वादा लिया था, जिसके बदले में उन्हें जिंदगी भर वेतन दिया गया था। वहीं एक मिथक ये भी है कि शाहजहां ने ताजमहल ख़ाब में देखकर बनवाया था, लेकिन ताजमहल के नक्शे के हिसाब से इतिहासकारों की मानें तो इसके डिजाइन के लिए पूरी दुनिया के वास्तुशास्त्रों की मदद ली गई थी, लेकिन इसका सटीक डिजाइन किसने तैयार किया था, इसके बारे में कोई सबूत नहीं है। ताजमहल को लेकर ऐसे ही कई मिथक हैं जिनके बारे में कई तरह की कहानियां कही जाती हैं। बता दें कि ताजमहल शाहजहां की तीसरी बेगम मुमताज महल की मजार है। मुमताज के

ताजमहल दुनिया के 7 अजूबों में से एक है।

ताजमहल की खूबसूरती को देखने के लिए दुनियाभर से लोग आते हैं और अगर आप भारत में रहकर भी अब तक ताजमहल नहीं देख पाए हैं तो अब और देर न करिए। जितनी जल्दी हो सके जाएं और देखकर आएं, इस ऐतिहासिक इमारत की खूबसूरती ने दुनियाभर के लोगों को अपना दीवाना बनाकर रखा है। इससे पहले की आप ताजमहल घूमने का प्लान बनाएं, हम यहां आपको इससे जुड़ी कुछ जरूरी बातें बता देना चाहते हैं, जिससे की आपकी यह यात्रा बिना किसी परेशानी बिल्कुल आराम से बीते...

यह है बेस्ट सीजन

अगर मुमकिन हो तो ठंड के मीसम में ताजमहल घूमने का प्लान न बनाएं, क्योंकि कोहरे के कारण इसकी खूबसूरती खिल के बाहर नहीं आती। ताजमहल घूमने का बेस्ट सीजन होता है मार्च से जून। अगर आप ताजमहल घूमने का प्लान बना रहे हैं तो बस ऊपर बताई गई इन टिप्स का ध्यान रखें और अपनी ताज यात्रा को यादगार बनाएं।

आगरा के अन्य दर्शनीय स्थल

आगरा में ताजमहल के अलावा अन्य दर्शनीय स्थल हैं, जो बरबस यहां आने वाले पर्यटकों को आकर्षित करते हैं। इनमें प्रमुख हैं–

आगरा का लाल किला: जिस स्थान पर आगरा का किला स्थित है, बहुत समय पहले यहां बादलगढ़ का किला हुआ करता था। हालांकि समय के साथ-साथ वह किला नष्ट हो गया था। मुगल सम्राट अकबर ने 1563 ई. से 1573 ईस्वी तक लगभग 8 वर्षों में बादलगढ़ किले के ध्वंस अवशेषों पर इस किले का निर्माण करवाया था। मुगल सम्राट अकबर ने इस किले में अकबरी महल, जहांगीरी महल, प्राचीर तथा प्रवेश द्वार अकबर ने बनवाए थे, जबकि शीश महल, खास महल, दीवाने आम और दीवाने खास तक मोती मस्जिद का निर्माण अकबर के पोते सम्राट शाहजहां ने करवाया था। इस किले में दिल्ली दरवाजा, अमरसिंह दरवाजा, दरियाई दरवाजा तथा दर्शनी दरवाजा नामक चार दरवाजे हैं। पर्यटकों के लिए प्रवेश द्वार के रूप में अमर सिंह दरवाजा ही खुला होता है। किले के अंदर तीन मस्जिदें भी हैं – मीना मस्जिद, शाही मस्जिद और नगीना मस्जिद जो दर्शनीय है।

रामबाग: यह बाग अपनी हरियाली और सुंदरता से यहां आने वाले पर्यटकों को अपनी ओर आकर्षित करता है। बाबर द्वारा बनाए गए इस बाग के बारे में कहा जाता है कि यह भारत का पहला मुगल उद्यान था। इस बाग के सौंदर्य को पास बहती यमुना नदी और भी मनमोहक बना देती है।



गुजर जाने के बाद उनकी याद में शाहजहां ने ताजमहल बनवाया था। कहा जाता है कि मुमताज महल ने मरते वक़्त मक़बर बनाए जाने की खालि़श जताई थी, जिसके बाद शाहजहां ने ताजमहन बनावाया। ताजमहल को सफ़ेद संगमरमर से बनवाया गया है। इसके चार कोनों में चार मीनारें हैं। शाहजहां ने इस अद्भुत चीज़ को बनवाने के लिए बग़दाद और तुर्की से कारीगर बुलवाए थे। माना जाता है कि ताजमहल बनाने के लिए बग़दाद से एक कारीगर बुलवाया गया, जो पत्थर पर घुमावदार अक्षरों को तराश सकता था।

इसी तरह बुखारा शहर से कारीगर को बुलवाया गया था, वह संगमरमर के पत्थर पर फूलों को तराशने में दक्ष था। वहीं गुंबदों का निर्माण करने के लिए तुर्की के इस्तम्बुल में रहने वाले दक्ष कारीगर को बुलाया गया और मिनारों का निर्माण करने के लिए समरकंद से दक्ष कारीगर को बुलवाया गया था और इस तरह अलग-अलग जगह से आए करीगरों ने ताजमहल बनाया था।

ताजमहल के रहस्य



■ आपको यह जानकर हैरानी होगी की ताजमहल का आधार (नींव) लकड़ी पर टिकी है। इस लकड़ी की खासियत यह है कि यह लकड़ी जितनी पानी में रहती है, उतनी ही ज्यादा मजबूत होती है। यमुना नदी का पानी आज भी इस लकड़ी को मजबूत करता है।

■ ताजमहल की छत में एक छेद है, जिसमें से बरसात के समय आज भी पानी टपकता है। इसके बारे में एक दंतकथा प्रचलित है कि शाहजहां ने ताजमहल बनने के बाद सभी कारीगरों के हाथ कटवाने का ऐलान कर दिया था। ऐसा माना जाता है कि शाहजहां

चाहते थे कि ऐसी खूबसूरत इमारत दोबारा न बनाई जा सके। शाहजहां के इस फैसले से कारीगर नाराज हो गए, जिसके फलस्वरूप कारीगरों ने जानबूझकर ताजमहल के गुंबद में एक छेद छोड़ दिया था। हालांकि इस कहानी का कोई ऐतिहासिक सत्य नहीं है। ताजमहल का इतिहास में बस यह एक प्रचलित कथा है।

■ सन् 1983 में ताजमहल को यूनेस्को द्वारा विश्व धरोहर घोषित किया गया।

■ ताजमहल का इतिहास का सबसे बड़ा पुरस्कार है कि ताजमहल दुनिया के सात अजूबो में शामिल है।

■ ताजमहल में लगे फव्वारे किसी भी पाइप लाईन से नहीं जुड़े हैं। बल्कि हर फव्वारे के नीचे एक तांबे का टैंक बना हुआ है, जो सभी एक ही समय पर भरते हैं और दबाव बनने पर एक साथ सभी फव्वारे चल जाते हैं।

■ ताजमहल वर्ल्ड में एक दिन में सबसे ज्यादा देखी जानी वाली इमारत है। ताजमहल को एक दिन में लगभग 12000 सैलानी देखते हैं।

■ ताजमहल की कलाकृति में 28 तरह के कीमती पत्थरों को लगाया गया है।

■ ताजमल की चारों मीनारें एक दूसरे की ओर झुकी हुई हैं।

■ शाहजहां ने जब पहली बार ताजमहल का दीदार किया तो उसने कहा कि ये सिर्फ प्यार की कहानी क्या नहीं करेगा, बल्कि उन सबको दोष मुक्त भी करेगा, जो इस पाक जमी पर अपने कदम रखेंगे और चांद सितारे इसकी गवाही देंगे।

■ द्वितीय विश्व युद्ध 1971 भारत-पाक युद्ध के समय इस भव्य इमारत को सुरक्षा की दृष्टि से ताजमहल के चारों ओर बांस का सुरक्षा घेरा बनाकर उसे हरे रंग की चादर से ढक दिया गया था।

ताजमहल, उसकी खूबसूरती और उससे जुड़ी खूबसूरत यादों के बारे में सभी बातें करते हैं। मगर इस धरोहर के बारे में जितना सुनों उतना कम ही लगता है, परंतु इसमें से कुछ हकीकत और कुछ फसाना भी हैं। हम यहां आपको ताजमहल से जुड़ी ऐसी 5 बातें बता रहे हैं, जो संभवतः आप नहीं जानते होंगे–

आगरा में नहीं बनना था ताजमहल

ताजमहल का निर्माण आगरा में नहीं होने वाला था, मुमताज महल जिसके लिए ताजमहल बनवाया गया था, उनकी मौत दरअसल आगरा में हुई ही नहीं थी, उनकी मौत बुरहानपुर में हुआ था, जो आज के समय में मध्य प्रदेश में है। शाहजहां ने ताज महल के लिए बुरहानपुर में ताप्ती नदी के ठीक किनारे एक जगह पसंद की थी, लेकिन बुरहानपुर में जरूरत के अनुसार सफ़ेद मार्बल नहीं पहुंच सके, इसलिए बाद में ताजमहल आगरा में बनाने का फैसला किया गया। बुरहानपुर में ताप्ती नदी के किनारे आज भी वह जगह विरान पड़ी है।

क्या सच है कि काला ताजमहल भी होता ?:

ताजमहल के बारे में कहा जाता है कि शाहजहां यमुना के किनारे काले संगमरमर में ताजमहल की प्रतिकृति बनाना चाहते थे। शाहजहां को यह विचार ज़ीन-बैटिस्ट टैबर्नियर नाम के एक यूरोपीय यात्री ने दिया था, जो 1665 में आगरा में था। दावा यह भी किया जाता है कि औरंगज़ेब के कारण शाहजहां की योजना पूरी नहीं हो सकी, क्योंकि औरंगज़ेब ने अपने पिता शाहजहां को कैद कर लिया था। यमुना नदी से लगे महाताब बाग में कुछ काले मार्बल देखे भी गए थे, लेकिन बाद में जांच परख के बाद इतिहासकारों और आर्केलॉजिस्ट सोसाइटी ने इस बात का खुलासा किया कि दरअसल महाताब बाग में मिले काले मार्बल गंदगी के कारण काले पड़ गए हैं। वह मूल रूप से सफ़ेद ही थे, इसलिए यह बात अफवाह से कम नहीं कि शाहजहां काले ताजमहल भी बनवाना चाहता था।

क्या सचमुच कारीगरों के हाथ काटे गए थे?

ताजमहल के बारे में यह कहा जाता है कि उसने ताजमहल बनाने वाले सभी कारीगरों के हाथ काट दिए थे और कुछ को मार भी दिया था, लेकिन इतिहास में कहीं भी इस बात का साक्ष्य नहीं पाया गया।

ताजमहल को उजाड़ना चाहते थे अंग्रेज?

ताजमहल से जुड़ी कहानियों में एक नाम और आता है, भारत के गवर्नर जनरल लॉर्ड विलियम बेंटिंक का। कहा जाता है कि लॉर्ड ताजमहल को गिराना चाहता था और उसके मार्बल की नीलामी करना चाहता था। इस बात के भी कहीं सबूत नहीं पाए गए। हालांकि उसके बायोग्राफ़र जॉन रोसेली ने अपनी किताब में एक जगह लिखा है कि आगरा फोर्ट को बनाने के बाद बचे हुए मार्बलस को लॉर्ड ने नीलाम कर दिया था।

ताजमहल में लगा है एक लैंप

ताजमहल में एक लैंप लगा हुआ है। कहा जाता है कि इसे बनाने में दो वर्ष का वक़्त लगा था। इसे खास ताजमहल की नक्काशी को ध्यान में रखते हुए तैयार किया गया था। इसे मिश्र के कुछ कलाकार और टोड़ोस बदीर नाम के आर्टिस्ट ने मिलकर बनाया था।

एशियन चैंपियंस ट्रॉफी के लिए पाकिस्तान का भारत दौरा सरकार की मंजूरी पर निर्भर: पीएचएफ



नई दिल्ली । पाकिस्तान हॉकी फेडरेशन (पीएचएफ) के प्रमुख मोहिउद्दीन अहमद वानी ने कहा है कि अगले महीने होने वाली हॉकी एशियन चैंपियंस ट्रॉफी के लिए पाकिस्तान का भारत दौरा

सरकार की मंजूरी पर निर्भर है। मेन्स एशियन चैंपियंस ट्रॉफी 27 अक्टूबर से 5 नवंबर तक जालंधर और मोहाली में होगी है। इसमें भारत, चीन, जापान, मलेशिया और कोरिया के साथ ही

पाकिस्तान को भी हिस्सा लेना है। पाकिस्तान के नहीं आने की स्थिति में ओमान या बांग्लादेश को मौका दिया जा सकता है। दोनों टीमों को फिलहाल रिजर्व टीम के रूप में रखा गया है। पाकिस्तान के दैनिक अंग्रेजी समाचार पत्र ‘डॉन’ की एक रिपोर्ट के मुताबिक, वानी ने कहा, ‘पाकिस्तान टीम का दौरा सरकारी मंजूरी पर निर्भर करेगा। सरकार हमसे जो भी करने को कहेगी, हम वहीं करेंगे। ‘

पंजाब के मुख्यमंत्री भगवंत मान ने सोमवार को कहा कि पाकिस्तान अगले महीने टूर्नामेंट के लिए भारत आएगा। मल्टी-नेशनल टूर्नामेंट में कोई दिक्कत नहीं है। भारत और पाकिस्तान के बीच द्विपक्षीय सीरीज नहीं हो सकती।

उन्होंने केंद्र सरकार की नीति का जिक्र करते हुए बताया कि भारत और पाकिस्तान मल्टीनेशनल इवेंट्स में हिस्सा ले सकते हैं।

ओल्ड ट्रैफर्ड में खेलना मेरे लिए बड़ा पल, जिंदगी में इतना बड़ा स्टेडियम कभी नहीं देखा था: टिलेमैन्स

नई दिल्ली । मैनचेस्टर यूनाइटेड फुटबॉल क्लब के नए मिडफील्डर यूरी टिलेमैन्स का कहना है कि ओल्ड ट्रैफर्ड में

खेलना फुटबॉल के सबसे खास अनुभवों में से एक है। उन्होंने याद किया कि जब वह एस्टन विला के लिए खेलते थे और पहली बार विरोधी खिलाड़ी के रूप में इस प्रतिष्ठित स्टेडियम में उतरे थे, तो वहां का माहौल देखकर काफी प्रभावित हुए थे। जुलाई में, मिडफील्डर ने जून 2031 तक मैनचेस्टर यूनाइटेड के साथ कॉन्ट्रैक्ट साइन किया। पिछले सीजन में उन्होंने एस्टन विला के लिए सात असिस्ट किए और अपने क्लब को यूईएफए यूरोपा लीग जीतने में मदद की, जिसमें उन्होंने एससी प्रीबर्ग के खिलाफ फाइनल में पहला गोल किया। उन्होंने जियोहॉर्टरस्टार को बताया, ‘मैनचेस्टर यूनाइटेड एक बहुत बड़ा क्लब है। ओल्ड ट्रैफर्ड में पहली बार विरोधी

टीम के तौर पर खेलना मेरे लिए एक बड़ा पल था। मैंने अपनी जिंदगी में इतना बड़ा स्टेडियम कभी नहीं देखा था। माहौल, भीड़, इसके बारे में सब कुछ कमाल का था। यह ऐसी जगह है जहां हर फुटबॉलर खेलने का सपना देखता है। ‘

बेल्जियम के स्टार मिडफील्डर यूरी टिलेमैन्स अब मैनचेस्टर यूनाइटेड के खिलाड़ी के रूप में ओल्ड ट्रैफर्ड के माहौल का अनुभव करने के लिए उत्साहित हैं। यूनाइटेड 2026-27 प्रीमियर लीग सीजन में मिश्रित शुरुआत के बाद लय हासिल करने की कोशिश कर रहा है। टीम ने लीग के अपने पहले चार मैचों में चार अंक जुटाए हैं। यूनाइटेड को हल सिटी के खिलाफ हार का सामना करना पड़ा, इसके बाद

टीम ने इम्प्विच टाउन को 5-2 से हराया। वहीं, एवर्टन के खिलाफ मुकाबला ड्रॉ रहा, जबकि मैनचेस्टर डर्बी में उसे मैनचेस्टर सिटी से 0-1 की हार मिली।

दूसरा टी20

कैटी मैक का तूफान

भारतीय टीम को 30 रन से मात देकर ऑस्ट्रेलिया-ए की सीरीज में अजेय बढ़त

न्यू चंडीगढ़। ऑस्ट्रेलिया-ए ने भारत-ए के खिलाफ मंगलवार को न्यू चंडीगढ़ में खेले गए अनाधिकारिक टी20 सीरीज के दूसरे मुकाबले

को 30 रन से अपने नाम किया। इसी के साथ मेहमान टीम ने तीन मुकाबलों की सीरीज में 2-0 से अजेय बढ़त हासिल कर ली है। ऑस्ट्रेलिया-ए ने सीरीज का पहला मैच 6 विकेट से अपने नाम किया था। अब अंतिम मुकाबला 17 सितंबर को खेला जाएगा। मंगलवार को ऑस्ट्रेलियाई टीम ने टॉस जीतकर बल्लेबाजी का फैसला किया। कैटी मैक और रेचल ट्रेनामन की जोड़ी ने मेजबान टीम को शानदार शुरुआत दिलाई। दोनों खिलाड़ियों के बीच पहले विकेट के लिए 9 ओवरों में 75 रन की साझेदारी हुई।

रेचल 25 गेंदों में 1 छक्के और 5 चौकों के साथ 37 रन बनाकर पवेलियन लौटीं, जिसके बाद कैटी ने चालीं नॉट के साथ दूसरे विकेट के



लिए 38 रन जोड़े। चालीं 20 गेंदों में 4 बाउंड्री के साथ 26 रन बनाकर आउट हुईं। यहां से अनिका लीरॉयड ने कैटी के साथ तीसरे विकेट के लिए 65 रन जुटाकर टीम को विशाल स्कोर तक पहुंचा दिया।

कैटी 60 गेंदों में 83 रन बनाकर नाबाद रहीं। उनकी इस पारी में 11 चौके शामिल रहे, जबकि अनिका ने 16 गेंदों में 24 रन की नाबाद पारी खेली। भारत की तरफ से दोनों विकेट निकी प्रसाद के हाथ लगे।

इसके जवाब में भारतीय टीम निर्धारित ओवरों में 7 विकेट खोकर 148 रन ही बना सकी। टीम को 9 के स्कोर पर दिनेश वृंदा (1) के रूप में शुरुआती झटका लगा, जिसके बाद शिप्रा गिरी ने सुजाता के साथ दूसरे विकेट के लिए 16 रन की साझेदारी की, लेकिन 29 के स्कोर तक सुजाता (8) के साथ शिप्रा (13) भी पवेलियन लौट गईं। भारतीय टीम में विकेटों का पतझड़ लग गया था। आलम ये रहा कि 54 रन तक 5 विकेट गिर गए थे। इसके बाद निकी प्रसाद ने मिन्नु मणि (16) के साथ छठे विकेट के लिए 53 रन और तनुजा कंवर (16) के साथ सातवें विकेट के लिए 35 रन जोड़े, लेकिन ये साझेदारियां जीव के लिए नाकाफी थीं। निकी 31 गेंदों में 2 छक्कों और 6 चौकों के साथ 54 रन बनाकर नाबाद रहीं।

विमेंस टी20 रैंकिंग: 800 रेटिंग के साथ श्री चरणी ने

टी20 फॉर्मेट में इतिहास रचा

दीप्ति चार पायदान ऊपर चढ़ीं



रेटिंग हासिल करने वाली तीसरी गेंदबाज हैं; उनसे पहले पूर्व नंबर 1 सोफी एक्लेस्टोन 802 रेटिंग तक पहुंच चुकी थीं।

एक तरफ, चरणी शीर्ष पर अपनी स्थिति मजबूत कर रही हैं, तो दूसरी ओर स्टार ऑलराउंडर दीप्ति शर्मा उनकी जगह के लिए एक मजबूत दावेदार के तौर पर उभरी हैं। दीप्ति ने एशिया कप फाइनल में 19 रन देकर 3 विकेट लिए और 14 विकेट के साथ टूर्नामेंट में सर्वाधिक विकेट लेने वाली गेंदबाज बनीं। वह चार चढ़कर 15वें नंबर पर पहुंच गईं।

संक्षिप्त

समाचार

पूर्व बार्सिलोना स्टार फिलिप कूटिन्हो दिसंबर तक सैंटोस एफसी से जुड़े



सैंटोस । ब्राजीलियाई क्लब सैंटोस एफसी ने लिवरपूल और बार्सिलोना के पूर्व प्लेमेकर फिलिप कूटिन्हो को ‘फ्री ट्रांसफर’ पर साइन किया है। क्लब ने मंगलवार को यह घोषणा की । 34 वर्षीय खिलाड़ी का यह कॉन्ट्रैक्ट दिसंबर तक के लिए है । सैंटोस ने सोशल मीडिया पोस्ट में कहा, ‘ अपनी बेहतरीन तकनीकी गुणवत्ता और दृष्टिकोण के साथ—साथ यूरोप और ब्राजीलियाई राष्ट्रीय टीम के साथ शानदार करियर वाला यह मिडफील्डर 2026 के अंत तक के कॉन्ट्रैक्ट के साथ टीम में शामिल हो रहे हैं । ‘ फरवरी में मानसिक थकान का हवाला देते हुए ‘ वास्को दा गामा ’ से अलग होने के बाद कूटिन्हो किसी क्लब के साथ नहीं थे । कूटिन्हो के मुताबिक, उन्हें क्लब में लाने में उनके पुराने दोस्त नेमार ने अहम भूमिका निभाई है । दोनों ब्राजील के लिए युथ और सीनियर दोनों स्तरों पर एक साथ खेल चुके हैं, जिसमें फीफा वर्ल्ड कप 2018 भी शामिल है ।

भारत में फॉर्मूला वन की वापसी की तैयारी, सरकार ने टास्क फोर्स का किया गठन



नई दिल्ली । भारत में फॉर्मूला वन और मोटर स्पोर्ट्स को फिर से जीवित करने और उसके विकास के लिए केंद्र सरकार ने एक बड़ा कदम उठाया है । इसके लिए एक टास्क फोर्स का गठन किया गया है । इस टास्क फोर्स का मुख्य उद्देश्य भारत में मोटरस्पोर्ट्स इकोसिस्टम का व्यापक मूल्यांकन करना है । साथ ही, टेक्स से जुड़े मुद्दों सहित उन सभी चुनौतियों की समीक्षा करना है, जो भारत में मोटर स्पोर्ट्स के रिवाइवल और विकास को प्रभावित कर रही हैं । टास्क फोर्स के लिए काम के दायरे यानी टर्म्स ऑफ रेफरेंस भी तय किए गए हैं । पहला, भारत में मोटरस्पोर्ट्स के सतत विकास के लिए नीतिगत हस्तक्षेपों की पहचान करना और एक समग्र और समन्वित रोडमैप तैयार करना है । दूसरा, भारत के मोटरस्पोर्ट्स इकोसिस्टम का विस्तृत मूल्यांकन करना और मोटरस्पोर्ट इवेंट्स के रिवाइवल और विकास से जुड़ी चुनौतियों की समीक्षा करना, जिसमें टेक्सेशन भी शामिल है ।

यूईएफए ने 2028 और 2029 चैंपियंस लीग फाइनल के वेन्यू किए तय

म्यूनिख और कैप नोउ को मिली मेजबानी

न्योन । यूईएफए ने 2028 और 2029 चैंपियंस लीग फाइनल के आयोजन स्थलों की पुष्टि कर दी है । म्यूनिख फुटबॉल एरिना और बार्सिलोना का कैप नोउ प्रतिष्ठित यूरोपीय क्लब फुटबॉल टूर्नामेंट के फाइनल की मेजबानी करेंगे । 2028 का खिताबी मैच म्यूनिख फुटबॉल एरिना में खेला जाएगा, जबकि 2029 संस्करण बार्सिलोना के कैप नोउ में होगा । म्यूनिख के स्टेडियम को प्रमुख चैंपियंस लीग आयोजनों की मेजबानी करने का काफी अनुभव है । इसने साल 2012 में और फिर 2025 में फाइनल का आयोजन किया, जबकि 2028 संस्करण इस आयोजन स्थल को यूरोप के शीर्ष क्लबों का स्वागत करने का एक और मौका देगा । बार्सिलोना के लिए 2029 का फाइनल चैंपियंस लीग के प्रतिष्ठित मुकाबले की कैप नोउ में तीन दशक बाद वापसी का प्रतीक होगा ।

संजू-अभिषेक के बीच 88 रन की तूफानी साझेदारी

जीता भारत

सीरीज में 2-0 से अजेय बढ़त

नई दिल्ली। भारत ने अफगानिस्तान के खिलाफ मंगलवार को अरुण जेटली स्टेडियम में खेला गया दूसरा टी20 मैच 7 विकेट से अपने नाम किया। इसी के साथ टीम इंडिया ने तीन मुकाबलों की टी20 सीरीज में 2-0 से अजेय बढ़त बना ली है। अंतिम मुकाबला 17 सितंबर को इसी मैदान पर खेला जाना



है। टॉस गंवाकर बल्लेबाजी करने उतरी अफगान टीम ने खराब शुरुआत के बावजूद 8 विकेट खोकर 159 रन बनाए। इस टीम को 1.3 ओवर में रहमानुल्लाह गुरबाज (0) के रूप में शुरुआती झटका लगा। उस समय तक खाता भी नहीं खुला था। इसके बाद कसान इब्राहिम जादरान ने सेदिकुल्लाह अटल के साथ दूसरे विकेट के लिए 51 रन जुटाकर अफगानिस्तान को संभालने की कोशिश की, लेकिन जादरान (37) के आउट होने के बाद टीम लड़खड़ा गई। आलम ये रहा कि 100 के स्कोर तक 6 खिलाड़ी पवेलियन लौट गए।

यहां से मोहम्मद नबी (20) और राशिद खान (28) की अनुभवी जोड़ी ने मोर्चा संभाला। इन बल्लेबाजों ने सातवें विकेट के लिए 28 गेंदों में 48 रन की साझेदारी करते हुए टीम को चुनौतीपूर्ण स्कोर तक पहुंचाया।

भारत के लिए नितीश रेड्डी ने 3 विकेट हासिल किए, जिन्हें ‘प्लेयर ऑफ द मैच’ चुना गया, जबकि अर्शदीप सिंह ने 2 विकेट निकाले। इनके अलावा,

खिलाड़ियों ने 38 गेंदों में 88 रन की साझेदारी की।

अभिषेक 19 गेंदों में 4 छक्कों और 2 चौकों के साथ 39 रन बनाकर आउट हुए, जिसके बाद संजू ने ईशान किशन के साथ दूसरे विकेट के लिए 4 गेंदों में 11 रन की साझेदारी की।

भारत को 99 के स्कोर पर संजू सैमसन के रूप में दूसरा झटका लगा, जो 22 गेंदों में 57 रन बनाकर आउट हुए। उनकी इस पारी में 4 छक्के और 7 चौके शामिल रहे।

यहां से ईशान ने कसान श्रेयस अय्यर के साथ तीसरे विकेट के लिए 22 गेंदों में 24 रन जुटाए। अय्यर 11 गेंदों में इतने ही रन बनाकर पवेलियन लौटे, जिसके बाद ईशान ने तिलक वर्मा के साथ चौथे विकेट के लिए 25 गेंदों में 40 रन की अटूट साझेदारी करते हुए टीम को आसान जीत दिलाई।

एशियन गेम्स 2026 में

इन 5 खेलों में भारत जीत सकता है सर्वाधिक पदक

एथलेटिक्स से सबसे ज्यादा उम्मीदें

नई दिल्ली । एशियन गेम्स 2026 की उल्टी गिनती शुरू हो चुकी है। 19 सितंबर से जापान के आइची-नागोया में भारत के 503 खिलाड़ी मेडल के लिए जोर लगाते हुए नजर आएंगे। भारत इस बार कुल 35 खेलों में हिस्सा लेने वाला है। हालांकि, कुछ खेल ऐसे हैं, जिनमें देश को मेडल जीतने की पूरी संभावना है। आइए ऐसे ही पांच खेलों के बारे में आपको बताते हैं।



एथलेटिक्स: एशियन गेम्स के इतिहास में भारत ने सबसे ज्यादा मेडल एथलेटिक्स में हासिल किए हैं। इस खेल में भारत ने एशियन गेम्स के 19 संस्करण में अब तक कुल 85 गोल्ड, 102 सिल्वर और 96 ब्रॉन्ज समेत कुल 283 मेडल जीते हैं। नीरज चोपड़ा की गैरमोजूदगी के बावजूद, इस खेल में भारत को मुरली श्रीशंकर, गुलवीर सिंह, अविनाश साबले, तर्जितरपाल सिंह, पारुल चौधरी, राजेश रमेश और रोहित यादव से मेडल की उम्मीद होगी। निशानेबाजी: एथलेटिक्स के बाद एशियन गेम्स के इतिहास में भारत को सबसे ज्यादा कामयाबी इस खेल में मिली है। भारतीय खिलाड़ी हर बार की तरह इस बार भी निशानेबाजी में देश को ज्यादा से ज्यादा मेडल दिलाने का प्रयास करेंगे। निशानेबाजी में भारत ने अब तक कुल 80 मेडल जीते हैं, जिसमें 16 गोल्ड, 30 सिल्वर और 34 ब्रॉन्ज मेडल शामिल हैं। पिछले एशियन गेम्स में निशानेबाजी में भारत ने कुल 22 मेडल जीते थे। इस खेल में मनु भाकर को भारत की सबसे बड़ी उम्मीद माना जा रहा था।



294 रन बनाए । इस टीम को 10 के स्कोर पर श्रेयस हेड (4) के रूप में पहला झटका लग गया था, जिसके बाद कसान मिशेल मार्श ने कूपर कोनोली के साथ दूसरे विकेट के लिए 50 रन की साझेदारी की । मार्श 28 गेंदों में 1 छक्के और 6 चौकों के साथ 36 रन बनाकर पवेलियन लौटे, जिसके बाद जोश इंग्लिस मैदान पर उतरे, लेकिन टीम के खाते में 4 रन से ज्यादा नहीं जोड़ सके । हालांकि, कूपर (51 रन) अर्धशतक लगाने में सफल रहे । टीम को 107 के स्कोर पर चौथा झटका लग गया था ।

डेलनाज ईरानी ने सालों तक क्यों ठुकराए पारसी किरदार

अभिनेत्री डेलनाज ईरानी को दर्शक लंबे समय से उनके मजेदार और यादगार किरदारों के लिए जानते हैं। छोटे पर्दे से लेकर फिल्मों तक, उन्होंने कई ऐसे किरदार निभाए हैं जिनमें उनकी कॉमेडी और अभिनय का अलग अंदाज देखने को मिला। हालांकि, इस बार डेलनाज कुछ ऐसा लेकर आई हैं जो उनके लिए भी एक तरह की नई चुनौती है। नेटपिलवस की हलिया सीरीज चुंबक में वह एक पारसी किरदार निभा रही हैं। लेकिन इस किरदार को स्वीकार करना उनके लिए इतना आसान नहीं था।

डेलनाज ने खुलासा किया है कि उन्होंने अपने करियर में लंबे समय तक पारसी किरदारों से दूरी बनाए रखी। इसकी वजह पारसी समुदाय को पर्दे पर दिखाने का वह तरीका था, जिसमें अक्सर उनके बोलने के अंदाज, कपड़ों और हाव-भाव को जरूरत से ज्यादा बढ़ा दिया जाता है। ऐसे में जब उन्हें 'चुंबक' का प्रस्ताव मिला तो उन्हें पहली बार लगा कि इस किरदार को बिना किसी बनावटपन के निभाया जा सकता है। डेलनाज ने कहा, मैंने अपने करियर में कई चर्चित कॉमेडी किरदार निभाए हैं,

लेकिन चुंबक का किरदार मेरे लिए काफी अलग है। मैंने लंबे समय तक पारसी किरदार निभाने से जानबूझकर इनकार किया था। अपने पूरे करियर में मैंने सिर्फ एक पारसी किरदार निभाया था। यह किरदार साल 2004-2005 में जेडी और आतिश के शो बटलीवाला हाउस नंबर 43 में निभाया था। इसके बाद इतने सालों तक मैंने दोबारा इस तरह का किरदार नहीं किया। डेलनाज ने कहा, जब भी मनोरंजन जगत में पारसी को दिखाया जाता है तो कई बार उसे जरूरत से ज्यादा मजाकिया और बनावटी अंदाज में पेश किया जाता है। किरदारों को एक खास तरह से बोलते हुए दिखाया जाता है, उनके पहनावे और हावभाव को भी बढ़ा-चढ़ाकर पेश किया जाता है, जो हमेशा स्वाभाविक नहीं लगता। उन्होंने कहा, सीरीज चुंबक में तारापोरवाला परिवार को काफी सामान्य और सहज तरीके से दिखाया गया है। सीरीज में पांच अलग-अलग परिवारों की कहानी है और तारापोरवाला परिवार को ऐसे पारसी परिवार के रूप में दिखाया गया है, जैसे असल जिंदगी में पारसी बस्तियों में रहने वाले परिवार होते हैं। मुझे यही बात सबसे ज्यादा पसंद आई। मैं लंबे समय तक किसी ऐसे किरदार का हिस्सा नहीं बनना

चाहती थी, जिसमें किसी कम्युनिटी को केवल हंसी-मजाक या एक खास छवि तक सीमित कर दिया जाए। मेरे लिए जरूरी था कि किरदार में इंसानी पहलू हो और दर्शक उससे जुड़ सकें। डेलनाज ने कहा, चुंबक का किरदार मेरे लिए खुद को एक अभिनेता के तौर पर चुनौती देने का मौका था। मैंने अपने ही अंदाज में खुद से कहा कि अब आगे बढ़कर यह किरदार करके देखना चाहिए और पता लगाना चाहिए कि क्या मैं एक सामान्य पारसी किरदार को सही तरीके से निभा सकती हूँ। मेरे लिए यह अनुभव इसलिए भी अलग रहा क्योंकि मुझे अपने पुराने कॉमेडी किरदारों से हटकर एक ऐसी भूमिका में काम करने का मौका मिला, जिसमें हास्य के साथ किरदार की अपनी पहचान और परिवार का माहौल भी अहम है। बता दें कि चुंबक में डेलनाज गुलशन

तारापोरवाला के किरदार में नजर आ रही हैं। गुलशन एक पारसी सास हैं, जिनका स्वभाव काफी हंसमुख, चुलबुला और मजेदार है। चुंबक में पांच परिवारों की अलग-अलग कहानियों को एक साथ पिरोया गया है। इसमें अलग-अलग तरह के रिश्ते, स्वभाव और पारिवारिक स्थितियां देखने को मिलती हैं। सीरीज का प्रीमियर 10 सितंबर 2026 को नेटपिलवस पर हुआ।



गैंगस्टर का रोल निभाना चाहती हैं मालविका मोहनन

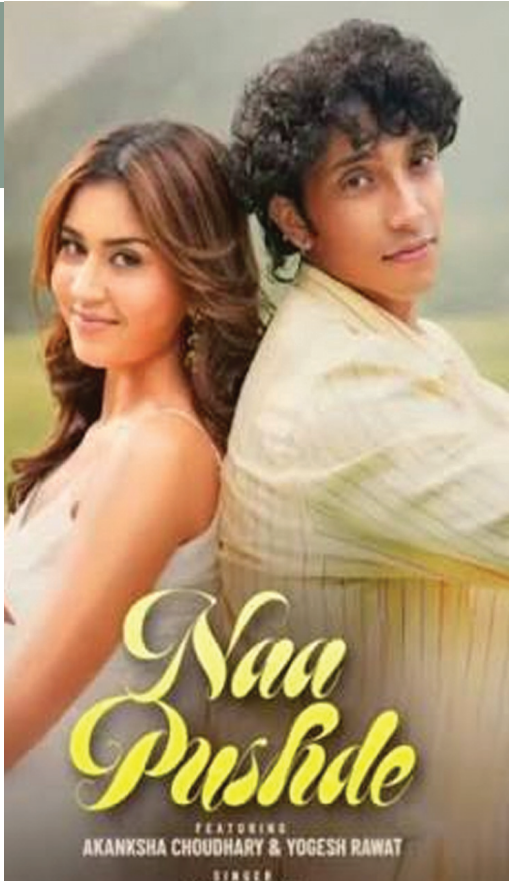
साउथ इंडस्ट्री की पॉपुलर अभिनेत्री मालविका मोहनन बहुप्रतीक्षित फिल्म 'सरदार 2' की रिलीज के लिए तैयार हैं। अभिनेत्री ने बताया कि वे भविष्य में गैंगस्टर का रोल निभाना चाहेंगी। दरअसल, सोशल मीडिया पर सवाल जवाब के दौरान अभिनेत्री से एक फैन ने पूछा कि वो आगे किस तरह के रोल करना चाहती हैं, तो मालविका ने कहा, 'मैं गैंगस्टर का रोल करना चाहती हूँ।' इसके साथ ही उन्होंने अपनी अपकॉमिंग फिल्म 'सरदार 2' के को-स्टार कार्थी के बारे में भी बताया। एक और फैन ने पूछा कि खाने का शौकीन कौन है, तो एक्ट्रेस ने कहा, 'हम दोनों को ही खाना और स्नैकिंग बहुत पसंद है। मुझे तो कभी भी, कहीं भी स्नैक खाना अच्छा लगता है और प्रमोशन के दौरान मुझे लगा कि कार्थी सर भी मेरे जैसे ही हैं।' फिल्म 'सरदार 2' में अभिनेत्री मालविका मोहनन के साथ अभिनेता कार्थी मुख्य भूमिका में नजर आएंगे। पी.एस. मित्रन के निर्देशन में बनी फिल्म साल 2022 की हिट फिल्म 'सरदार' का सीक्वल है। साथ ही, यह फिल्म प्रीक्वल का भी काम करती है, जिसमें एजेंट सरदार (चंद्र बोस) के अतीत और उनके बेटे विजय प्रकाश की कहानी को आगे दिखाया जाएगा। डायरेक्टर पी एस मिथरन ने 'सरदार' में पानी के व्यवसायीकरण के मुद्दे को उठाया था। ये फिल्म बड़ी ब्लॉकबस्टर साबित हुई थी। अब इस स्पाई थ्रिलर के दूसरे पार्ट में डायरेक्टर ने सख्त और हाइजीन से जुड़े मुद्दों को दिखाने की कोशिश की है। फिल्म में कार्थी एक बार फिर पिता (चंद्रबोस उर्फ सरदार) और पुत्र (इस्पेक्टर विजय प्रकाश) की दोहरी भूमिकाओं में नजर आएंगे। फिल्म की कहानी चंद्रबोस के अतीत के एक अधूरे मिशन और उससे जुड़े पुराने जख्मों से जुड़ी है, जो वर्तमान में एक नए और खतरनाक अंतरराष्ट्रीय खतरे के रूप में लौटती है। इस सीक्वल में एजेंट सूर्या एक खुशखबर और शक्तिशाली 'ब्लैक डेगर' की भूमिका निभा रहे हैं, जो कार्थी के सामने एक बड़ी चुनौती बनते हैं। फिल्म में मालविका मोहनन, आशिका रंगनाथ और राजिशा विजयन महत्वपूर्ण भूमिकाओं में हैं। इसके अलावा, फिल्म में योगी बाबू और अन्य जाने-माने कलाकार भी अहम किरदारों में नजर आएंगे।



फैंस को हमारी केमिस्ट्री पसंद है, इसलिए लेकर आए 'ना पूछदे' सॉन्ग

रियलिटी शोज के जरिए दर्शकों के बीच पहचान बनाने वाले योगेश रावत और आकांक्षा चौधरी अब एक नए अंदाज में साथ नजर आए हैं। 'स्प्लिट्सविला' और 'लॉक अप' के बाद सुर्खियां बटोर चुकी यह जोड़ी पहली बार एक म्यूजिक वीडियो के लिए साथ आई है। दोनों का नया रोमांटिक गाना 'ना पूछदे' रिलीज हो चुका है, जिसमें योगेश और आकांक्षा की केमिस्ट्री देखने को मिल रही है। खास बात यह है कि गाने में मशहूर सिंगर नेहा कक्कड़ ने आवाज दी है। 'ना पूछदे' को प्ले डीएमएफ और वर्जिन म्यूजिक इंडिया ने पेश किया है। गाने में योगेश रावत और आकांक्षा चौधरी की जोड़ी बेहद रोमांटिक नजर आ रही है। दोनों कलाकारों का कहना है कि यह गाना उनके चाहने वालों के लिए है, जिन्होंने अब तक के सफर में उन्हें भरपूर प्यार दिया है। गाने को लेकर आकांक्षा चौधरी ने अपनी खुशी जाहिर करते हुए कहा, 'दर्शकों ने मुझे और योगेश को जो प्यार दिया है, उसके बदले हम भी अपने फैंस को कुछ खास देना चाहते थे। 'ना पूछदे' हमारे लिए ऐसा करना का एक शानदार मौका है। गाने की खूबसूरत लोकेशन

ने इसके अनुभव को खास बनाया, वहीं नेहा कक्कड़ की आवाज ने इसमें एक अलग ही मिठास भर दी।' आकांक्षा ने कहा, 'गाने को बनाते समय पूरी टीम ने काफी मेहनत की है। मुझे उम्मीद है कि दर्शक जब 'ना पूछदे' को देखेंगे और सुनेंगे, तो वे भी उस प्यार और भावनाओं को महसूस कर पाएंगे, जो इस गाने को तैयार करने में शामिल रही हैं। यह म्यूजिक वीडियो दर्शकों से मिले प्यार के बदले हमारी तरफ से एक छोटा सा तोहफा है।' वहीं, योगेश रावत ने भी अपने फैंस को सबसे बड़ी ताकत और उपलब्धि बताया। उन्होंने कहा, 'हमारे चाहने वालों ने हमें जिस तरह से सपोर्ट किया है, उसके लिए हम हमेशा आभारी रहेंगे। 'ना पूछदे' के जरिए हमने दर्शकों को अपनी केमिस्ट्री की झलक देने की कोशिश की है, जिसे लोग पसंद करते हैं।' योगेश ने कहा, 'इस गाने को दर्शकों से जिस तरह का प्यार मिल रहा है, वह हमारे लिए बेहद खास है। अपने पहले गाने में नेहा कक्कड़ की आवाज का होना इस अनुभव को यादगार बनाता है। नेहा की आवाज ने गाने की रोमांटिक भावनाओं को बहुत खूबसूरती से सामने रखा है।'।



प्रीति जिंटा ने 'बंटवारा 1947' के फ्लॉप होने पर तोड़ी चुप्पी

बॉलीवुड की डिंपल गर्ल प्रीति जिंटा ने लंबे समय बाद बड़े पर्दे पर धमाकेदार वापसी की थी। लेकिन उनकी कमबैक फिल्म 'बंटवारा 1947' बॉक्स ऑफिस पर वो कमाल नहीं दिखा सकी, जिसकी मेकर्स और फैंस को उम्मीद थी। भारी-भरकम स्टारकास्ट, आमिर खान का प्रोडक्शन और राजकुमार संतोषी का निर्देशन होने के बावजूद फिल्म का बॉक्स ऑफिस कलेक्शन काफी निराशाजनक रहा। अब इस फिल्म के फ्लॉप होने पर खुद प्रीति जिंटा ने अपनी चुप्पी तोड़ी है। मिड-डे को दिए इंटरव्यू में प्रीति जिंटा ने फिल्म के प्रदर्शन पर दिल खोलकर बात की और बताया कि एक अभिनेता के तौर पर आप सिर्फ अपनी मेहनत को कंट्रोल कर सकते हैं, फिल्म के नतीजे को नहीं। प्रीति जिंटा ने कहा, सबसे पहली बात तो यह है कि मुझे अपनी फिल्म पर बहुत गर्व है। यह मेरे लिए एक बहुत ही भावुक कर देने वाला अनुभव रहा। एक एक्टर के तौर पर, मैं हमेशा अपनी उम्मीदों को संतुलित रखती हूँ। जब मैं काम कर रही होती हूँ, तो अपना 100 प्रतिशत देने की कोशिश करती हूँ। अपनी बात को आगे बढ़ाते हुए उन्होंने कर्म के सिद्धांत पर जोर दिया और कहा, मैं कर्म पर विश्वास

करती हूँ। आप अपना काम पूरी ईमानदारी से करें और बाकी सब ईश्वर पर छोड़ दें। आगे क्या होगा, इस पर आपका कोई नियंत्रण नहीं होता। इसलिए आप हर फिल्म में जितनी हो सके मेहनत करते हैं; मैं अपना 1000 प्रतिशत देती हूँ और बाकी सब भगवान पर छोड़ देती हूँ।

फिल्म को क्यों मिला टंडा रिसर्पोन्स?

फिल्म 'बंटवारा 1947' भारत और पाकिस्तान के विभाजन की पृष्ठभूमि पर आधारित एक भावुक और गंभीर ड्रामा है। यह कहानी मशहूर नाटककार असगर वजाहत के नाटक 'जिस लाहौर नई देखा, ओ जम्मा ई नई' पर आधारित थी। फिल्म में सनी देओल और शबाना आजमी मुख्य भूमिकाओं में नजर आए थे। लाहौर में हवेली के मालिकाना हक और सांप्रदायिक तनाव के बीच बुनी गई यह कहानी दर्शकों को सिनेमाघरों तक खींचने में नाकाम रही। 'बंटवारा 1947' की निराशा को पीछे छोड़ते हुए प्रीति जिंटा अब अपनी अगली फिल्म 'वाइब' की रिलीज की तैयारी में जुट गई हैं। कुणाल खेमु द्वारा निर्देशित यह एक स्पाई-कॉमेडी फिल्म होगी, जिसमें प्रीति एक अलग और बेहद मजेदार अंदाज में नजर आने वाली हैं। फिल्म 18 सितंबर को सिनेमाघरों में दस्तक देने के लिए तैयार है।

राकेश ओमप्रकाश मेहरा की नई लव स्टोरी में दिखेंगे विक्रान्त

फिल्ममेकर राकेश ओमप्रकाश मेहरा इन दिनों अपनी सबसे बड़ी फिल्म 'कर्म' की तैयारियों में बिजी हैं। इसकी शूटिंग शुरू करने से पहले राकेश ओमप्रकाश मेहरा एक छोटी फिल्म पूरी करना चाहते हैं। खास बात यह है कि इस फिल्म में विक्रान्त मेसी मुख्य भूमिका निभाते नजर आएंगे। रिपोर्ट्स के मुताबिक... 'राकेश ने विक्रान्त को अपनी अगली फिल्म के लिए चुन लिया है। यह फिल्म एक छोटे शहर की प्रेम कहानी होगी। बताया जा रहा है कि मेहरा इस कहानी को काफी समय से अपने साथ लेकर चल रहे हैं और अब इसे परदे पर उतारना चाहते हैं।'।



साउथ सिनेमा में शाहिद कपूर की एंट्री

साउथ के सुपरस्टार जुनियर एनटीआर और 'केजीएफ' व 'सालार' फेम डायरेक्टर प्रशांत नील की मच-अवेटेड फिल्म 'ड्रेगन' पहले ही अपने बड़े स्कूल और दमदार स्टारकास्ट को लेकर चर्चा में है। फिल्म में अनिल कपूर की एंट्री के बाद अब खबर है कि आलिया भट्ट और शाहिद कपूर भी इस एक्शन थ्रिलर का हिस्सा बन सकती हैं। रिपोर्ट्स के मुताबिक शाहिद फिल्म में एक नेगेटिव किरदार निभा सकते हैं, जबकि आलिया के रोल को लेकर अभी ज्यादा जानकारी सामने नहीं आई है। हालांकि, इन दोनों नामों को लेकर मेकर्स की तरफ से अभी कोई ऑफिशियली स्टेटमेंट नहीं आई है। फिल्म की कहानी 1967 के दौर की है और इसका बैकड्रॉप 'गोल्डन ट्रायंगल' और इंटरनेशनल अपीम डेड से जुड़ा बताया जा रहा है। फिल्म में अनिल कपूर, रुविमणी वंसत और आशुतोष राणा जैसे कलाकार भी अहम भूमिकाओं में हैं। अब खबरें ये भी हैं कि आलिया भट्ट और शाहिद कपूर इस फिल्म से जुड़ने वाले हैं, हालांकि मेकर्स ने अभी इसपर ऑफिशियली कुछ नहीं कही है।

'ड्रेगन' में दिख सकती है 'शानदार' जोड़ी रिपोर्ट के मुताबिक, आलिया भट्ट और शाहिद कपूर 'ड्रेगन' में लीड रोल निभाने के लिए टीम में शामिल हो गए हैं। दोनों कलाकारों की ये जोड़ी इससे पहले फिल्म 'शानदार' में साथ नजर आ चुकी है। हालांकि, इस खबर पर अभी तक फिल्म के मेकर्स की ओर से कोई

ऑफिशियल कन्फर्मेशन नहीं आया है।

शाहिद बनेंगे विलेन

वहीं शाहिद कपूर को लेकर सबसे ज्यादा चर्चा उनके किरदार की है। रिपोर्ट्स की मानें तो 'कबीर सिंह' स्टार फिल्म में नेगेटिव रोल निभा सकते हैं। इससे पहले अप्रैल में 'तेलुगु चित्रालु' की एक रिपोर्ट में दावा किया गया था कि शाहिद इस प्रोजेक्ट को लेकर मेकर्स के संपर्क में हैं। अगर उनकी एंट्री पक्की होती है, तो ये तेलुगु सिनेमा में शाहिद कपूर की ऑफिशियल एंट्री होगी।

जुनियर एनटीआर की सर्जरी के बाद रिकवरी जारी

फिलहाल जुनियर एनटीआर अपनी कंधे की सर्जरी के बाद रिकवरी कर रहे हैं। उन्होंने सोशल मीडिया पर फैंस, दोस्तों और परिवार का उनके सपोर्ट और दुआओं के लिए शुक्रिया भी अदा किया था। इस दौरान प्रशांत नील फिल्म के दूसरे हिस्सों और कलाकारों से जुड़े काम को आगे बढ़ा रहे हैं।



महुआ मोइत्रा का आरोप—प्रदर्शन के दौरान मुझ पर फेंके गए अंडे, पुलिस की भूमिका पर भी सवाल

महानगर मेट्रो ब्यूरो

नदिया। पश्चिम बंगाल के नदिया जिले के तेहझ में बुधवार को तुणमूल कांग्रेस सांसद महुआ मोइत्रा के खिलाफ प्रदर्शन के दौरान कथित तौर पर अंडे फेंके जाने का मामला सामने आया। महुआ मोइत्रा ने आरोप लगाया कि प्रदर्शन के दौरान भारतीय जनता पार्टी के कार्यकर्ताओं ने पुलिस की मदद से उन पर अंडे फेंके। हालांकि, इन आरोपों की स्वतंत्र पुष्टि तत्काल नहीं हुई है। घटना के बाद महुआ मोइत्रा ने एक वीडियो जारी कर अपनी बात रखी। उन्होंने कहा कि वह पश्चिम बंगाल पुलिस को पहले से सूचना देकर अपने निर्वाचन क्षेत्र में एक बैठक के लिए पहुंची थीं। उनके अनुसार, बैठक के दौरान कुछ लोग वहां पहुंचे और उनके खिलाफ प्रदर्शन किया। महुआ ने आरोप लगाया कि करीब सात से दस लोगों ने उन पर हमला करने की कोशिश की और इस दौरान अंडे फेंके गए। महुआ ने अपने बयान में उच्चतम न्यायालय में हुई सुनवाई का भी उल्लेख किया। उन्होंने कहा कि अदालत में अंडे फेंके जाने की आशंका को लेकर उन्होंने अपनी चिंता जताई थी और इसके बावजूद वह अपने निर्वाचन क्षेत्र में आईं। उनके अनुसार, अदालत की ओर से उन्हें क्षेत्र में जाकर स्थिति का सामना करने की बात कही गई थी। महुआ मोइत्रा इससे पहले भी अंडे फेंके जाने के आरोप लगा चुकी हैं। उन्होंने दावा किया था कि 13 जून को कुर्णानगर अदालत के बाहर पेशी के दौरान और 1 जुलाई को कालीगंज में विधायक आवास के बाहर भी भाजपा कार्यकर्ताओं ने उन पर अंडे फेंके थे। इन घटनाओं को लेकर भी उन्होंने पुलिस और राजनीतिक विरोधियों की भूमिका पर सवाल उठाए थे। हाल के दिनों में महुआ मोइत्रा के कार्यक्रमों के दौरान विरोध-प्रदर्शन की घटनाएं सामने आई हैं। सितंबर की शुरुआत में नदिया के चापड़ा में भी उनके कार्यक्रम के बाद भाजपा समर्थकों द्वारा काले झंडे दिखाकर विरोध किए जाने की खबर सामने आई थी। तेहझ की ताजा घटना को लेकर महुआ मोइत्रा के आरोपों ने पश्चिम बंगाल की राजनीति में एक बार फिर राजनीतिक टकराव और सुखा व्यवस्था को लेकर सवाल खड़े किए हैं। पुलिस या भाजपा की ओर से इस विशेष घटना पर स्वतंत्र रूप से पुष्टि करने वाला विस्तृत बयान सामने आना अभी बाकी है।

आदित्य ठाकरे बोले—दिशा सालियान को कभी नहीं जानता था, न उनसे मिला

महानगर मेट्रो ब्यूरो

मुंबई। शिवसेना (उद्धव बालासाहेब ठाकरे) नेता आदित्य ठाकरे ने बुधवार को दिवंगत दिशा सालियान से किसी भी तरह के संबंध से इनकार किया। उन्होंने कहा कि वह सुभांत सिंह राजपूत की पूर्व प्रबंधक दिशा सालियान को न तो जानते थे और न ही कभी उनसे मिले थे। आदित्य ने आरोप लगाया कि राजनीतिक फायदे के लिए कुछ लोग जानबूझकर उनका नाम इस मामले से जोड़कर उन्हें बदनाम करने की कोशिश कर रहे हैं। आदित्य ठाकरे का यह बयान ऐसे समय आया है जब दिशा सालियान की वर्ष 2020 में हुई मौत के मामले में केंद्रीय अन्वेषण ब्यूरो ने प्राथमिकी दर्ज कर जांच शुरू कर दी है। यह कार्रवाई बंबई उच्च न्यायालय के 2 सितंबर के आदेश के बाद हुई है। अदालत ने मामले की नए सिरे से जांच का निर्देश देते हुए कहा था कि किसी व्यक्ति को पर्याप्त सामग्री सामने आने तक आरोपी नहीं माना जाना चाहिए। दिशा सालियान की जून 2020 में मुंबई के मलाड इलाके में एक आवासीय इमारत से गिरने के बाद मौत हुई थी। शुरुआती पुलिस जांच में इसे आत्महत्या माना गया था और जांच में यौन या शारीरिक हमले के प्रमाण नहीं मिलने की बात कही गई थी। बाद में दिशा के पिता सतीश सालियान ने मामले की स्वतंत्र जांच की मांग करते हुए उच्च न्यायालय का रुख किया। सतीश सालियान ने अदालत में अपनी बेटी के साथ दुष्कर्म और हत्या किए जाने तथा मामले को दबाने का आरोप लगाया था। उन्होंने आदित्य ठाकरे समेत अन्य लोगों के खिलाफ प्राथमिकी दर्ज करने की मांग भी की थी। हालांकि ये आरोप जांच का विषय हैं और अभी अदालत या जांच एजेंसी की ओर से इन आरोपों को सिद्ध तथ्य के रूप में घोषित नहीं किया गया है। सीबीआई ने दिशा के पिता का बयान दर्ज करने के बाद मामले में प्राथमिकी दर्ज की है। एजेंसी अब वर्ष 2020 की घटना से जुड़े सभी पहलुओं की जांच कर रही है। ऐसे में आदित्य ठाकरे का इन आरोपों से साफ इनकार राजनीतिक और कानूनी दोनों स्तर पर मामले के नए चरण के बीच सामने आया है।

सत्य निकेतन हॉस्टल हदसा सामान्य दुर्घटना नहीं, लापरवाही का नतीजा: दिल्ली हाईकोर्ट

महानगर मेट्रो ब्यूरो

दिल्ली। सत्य निकेतन में पांच मंजिला छात्रावास की इमारत गिरने के मामले में दिल्ली हाईकोर्ट ने बुधवार को सख्त टिप्पणी की। मुख्य न्यायाधीश डीके उपाध्याय और न्यायमूर्ति तेजस करिया की पीठ ने कहा कि यह कोई सामान्य दुर्घटना नहीं थी, बल्कि कुछ लोगों के लापरवाह और आपराधिक रव्वे का परिणाम है। अदालत ने कहा कि चार छात्र छोटे शहरों से करियर बनाने की उम्मीद लेकर दिल्ली आए थे, लेकिन लापरवाही ने उनके सपने तोड़ दिए। दिल्ली विश्वविद्यालय के दक्षिणी परिसर के पास सत्य निकेतन में लड़कों के लिए पांच मंजिला किराये का छात्रावास संचालित था। 6 सितंबर को मरम्मत और पुनर्निर्माण के दौरान इमारत अचानक ढह गई। मलबे में दबने से सात लोगों की मौत हो गई थी, जबकि कई अन्य घायल हुए थे। घटना के बाद छात्रावासों और विद्यार्थियों के लिए सुरक्षित आवास की व्यवस्था को लेकर भी गंभीर सवाल उठे। अतिरिक्त सॉलिसिटर जनरल चेतन शर्मा ने अदालत को बताया कि हादसे के बाद अधिकारियों ने कई कदम उठाए हैं। इनमें विद्यार्थियों के लिए छात्रावास बनाने की दिशा में जमीन और अन्य आवश्यक सुविधाओं की पहचान कर उन्हें अलग रखने की कार्रवाई भी शामिल है। इस पर पीठ ने कहा कि छात्रावासों की कमी कोई नई समस्या नहीं है। विद्यार्थी पढ़ाई के लिए दिल्ली आ रहे हैं और ऐसे में उनके रहने की सुरक्षित व्यवस्था जरूरी है। अदालत सत्य निकेतन हादसे की स्वतंत्र जांच की मांग वाली जनहित याचिका पर सुनवाई कर रही थी। यह याचिका आकर्षक दानवीर राठी ने दाख की है। इसमें दिल्ली के सभी किराये के छात्रावासों और ऐसे आवासों की जांच, हादसे के पीड़ितों व उनके परिवारों के लिए मुआवजा तथा पुनर्वास योजना की मांग की गई है। पीठ ने कहा कि इस याचिका पर 25 सितंबर को एक अन्य याचिका के साथ सुनवाई होगी। हाईकोर्ट ने 7 सितंबर को हादसे की उच्चस्तरीय नगर निगम जांच का आदेश दिया था और कहा था कि सरकार अपनी जिम्मेदारी से बच नहीं सकती। अदालत ने दिल्ली विश्वविद्यालय और सरकार द्वारा संचालित छात्रावासों की स्थिति तथा विद्यार्थियों की सुरक्षा के लिए किराये के आवासों को नियंत्रित करने की व्यवस्था पर भी चिंता जताई थी। मामले में पुलिस ने इमारत के मालिक हरि राम बंसल, उनकी पत्नी उर्मिला, बेटे महेश, श्रमिक ठेकेदार सनोज और सुधांशु को गिरफ्तार किया है। पुलिस पूछाछ में ठेकेदार सनोज ने कथित तौर पर बताया कि महेश गुप्ता ने उसे करीब 10 दिन पहले मरम्मत का काम सौंपा था। तहखाने को भूतल के बराबर करने के लिए उसमें मलबा डाला जा रहा था। हादसे वाले दिन भूतल की एक दीवार हटाई गई और इसके बाद कमजोर इमारत भार नहीं सह सकी तथा ढह गई।

श्री बलियादेव युवक मंडल द्वारा 19वां गणपति महोत्सव धूमधाम से मनाया गया: अध्यक्ष पवन माकन ने परिवार संग की गणेश जी की महाआरती

महानगर मेट्रो स्पेशल: पिछले 19 वर्षों से निरंतर सेवा और भक्ति की परंपरा

श्रद्धालुओं में दिखा जबरदस्त उत्साह!

महानगर मेट्रो ब्यूरो

पिछले 19 वर्षों से निरंतर सेवा

अहमदाबाद। विघ्नहर्ता, बुद्धिदाता और मंगलमूर्ति श्री गणेश जी का उत्सव पूरे राज्यभर में अत्यंत उत्साह और आस्था के साथ मनाया जा रहा है। इसी कड़ी में अहमदाबाद में श्री बलियादेव युवक मंडल द्वारा आयोजित 19वें भव्य गणेश महोत्सव में भक्ति, श्रद्धा और अद्भुत उत्साह का संगम देखने को मिला। गणेश महोत्सव के इस पवन अवसर पर मंडल के अध्यक्ष पवन माकने अपने परिवार के साथ विशेष रूप से उपस्थित रहे और विघ्नहर्ता बाप्पा की भावपूर्वक महाआरती उतारी। उन्होंने परिवार सहित भगवान गणेश जी के दिव्य दर्शन कर सुख, शांति और समृद्धि का आशीर्वाद प्राप्त किया।



सभी भक्तों का दिल जीत लिया। मंडल के कार्यकर्ताओं का उत्साह और निरंतर भक्तिभाव देखकर आसपास के निवासी और दूर-दराज से आने वाले श्रद्धालु मंत्रमुग्ध हो गए। इस आयोजन को सफल बनाने में केवल युवक मंडल ही नहीं, बल्कि स्थानीय नागरिक भी अपना योगदान देकर उत्सव की शोभा बढ़ा रहे हैं। महाआरती



संपन्न होने के बाद पवन माकने ने देशवासियों के लिए मंगल कामना की। उन्होंने कहा, ‘हमने विघ्नहर्ता बाप्पा के चरणों में यही प्रार्थना की है कि भगवान देश के सभी नागरिकों को उत्तम स्वास्थ्य, दीर्घायु, सुख और समृद्धि प्रदान करें। गणेश जी सभी भक्तों के कष्ट और दरिद्रता दूर करें तथा समाज में भाईचारे और शांति का वास हो। ‘

भारत के युगपुरुष और वैश्विक नेता: नरेंद्र मोदी

अनवरत सेवा, दृढ़ संकल्प और अटूट नेतृत्व की गौरवगाथा

महानगर मेट्रो ब्यूरो

अहमदाबाद। भारत के राजनीतिक और सामाजिक इतिहास में कुछ ऐसे युगपुरुष जन्म लेते हैं, जो न केवल देश की दिशा तय करते हैं बल्कि पूरी दुनिया में राष्ट्र का डंका बजाते हैं। आदर्शपूर्ण प्रधानमंत्री श्री नरेंद्र मोदी एक ऐसा ही तेजस्वी और ओजस्वी नेतृत्व हैं, जिन्होंने अपने समर्पण, देशभक्ति और ‘राष्ट्र प्रथम’ (नेशन फर्स्ट) के मंत्र से भारत के प्रत्येक नागरिक के दिल में एक नया आत्मविश्वास जगाया है।

वडनगर के साधारण परिवार से देश के प्रधानसेवक तक की दिव्य यात्रा

गुजरात के छोटे से गांव वडनगर से शुरू हुई उनकी जीवनयात्रा संघर्ष और सेवाभाव से भरी रही है। बचपन से ही



दुनियाभर में प्रसिद्ध किया। गुजरात का यह निरंतर विकास ही बाद में 2014 में देश में एक युग-परिवर्तन का आधार बना।

2014 से शुरू हुआ ‘नवभारत’ का स्वर्णकाल

2014 में देश के ‘प्रधानसेवक’ के रूप में जिम्मेदारी संभालने के बाद नरेंद्र मोदी ने भारत को हर क्षेत्र में आत्मनिर्भर बनाने का संकल्प लिया। गरीब कल्याण और सामाजिक क्रांति: जन धन योजना,

उज्ज्वला योजना, आयुष्मान भारत और पक्के मकानों की योजनाओं के माध्यम से उन्होंने देश के अंतिम व्यक्ति तक विकास के फल पहुंचाए।

सांस्कृतिक पुनरुत्थान: सदियों से देशवासियों की आस्था के केंद्र अयोध्या में भव्य राम मंदिर का निर्माण, काशी विश्वनाथ कॉरिडोर और उज्जैन महाकाल लोक के माध्यम से भारतीय संस्कृति और आस्था को वैश्विक पहचान दिलाई।

सुरक्षित और मजबूत भारत: आतंकवाद के खिलाफ ‘जोरो टॉलरेंस’ की नीति, सर्जिकल स्ट्राइक और धारा 370 को हटाना जैसे असंभव लगने वाले ऐतिहासिक फैसले लेकर उन्होंने भारत की आंतरिक और सीमा सुरक्षा को अभेद्य बनाया।

विश्वगुरु की ओर बढ़ता भारत

आज प्रधानमंत्री मोदी के नेतृत्व में भारत दुनिया की पांचवीं सबसे बड़ी आर्थिक ताकत बन चुका है और जल्द ही तीसरी बड़ी अर्थव्यवस्था बनने की ओर अग्रसर है। जी-20 की सफल अध्यक्षता, चंद्रयान की सफलता और वैश्विक मंचों पर भारत की बुलंद आवाज इस बात की गवाह है कि भारत आज केवल एक देश नहीं, बल्कि दुनिया को दिशा दिखाने वाला ‘विश्वबंधु’ बन रहा है। नरेंद्र मोदी केवल एक नेता नहीं हैं, बल्कि 140 करोड़ देशवासियों के सपनों का साकार करने वाली एक विचारधारा और क्रांति हैं। ‘सबका साथ, सबका विकास, सबका विश्वास और सबका प्रयास’ के मंत्र के साथ वे भारत को उसके स्वर्णिम युग की ओर ले जा रहे हैं।

2 वर्ष के मासूम विहान की मौत के बाद आमोद के मछासरा गांव की पंचायत कुंभकर्णी नौंद से जागी!

महानगर मेट्रो ब्यूरो

आमोद/भरूच। प्रशासन की घोर लापरवाही और उदासीनता कभी-कभी निर्दोषों की जान ले लेती है, ऐसा ही एक दुःखद और आक्रोश पैदा करने वाला मामला भरूच जिले की आमोद तहसील के मछासरा गांव में सामने आया है। मछासरा गांव में सड़क पर मौत का कुआं बनी खुली गटर में गिरने से 2 साल के मासूम बच्चे विहान शैलेशा राठौड़ की दर्दनाक मौत हो गई। मासूम विहान की असामयिक मृत्यु से पूरे आमोद क्षेत्र और मछासरा गांव में मातम के साथ भारी शोक छा गया है।

इस दुःखद दुर्घटना के घटने और बच्चे की दर्दनाक मौत के बाद ही मछासरा ग्राम पंचायत की नौंद खुली है। जो खुली गटर लंबे समय से हादसों को यौता दे रही थी, उस पर मासूम की मौत के बाद आनन-फानन में ढक्कन लगाने का काम शुरू किया गया है। स्थानीय लोगों और ग्रामीणों में भारी आक्रोश है कि यदि यह काम समय रहते पहले कर लिया गया होता तो आज एक निर्दोष बच्चे को अपनी जान नहीं गंवानी पड़ती। घटना के संबंध में स्थानीय लोगों से मिली जानकारी के अनुसार, गटर पर पहले ढक्कन रखे गए थे, लेकिन आसपास के निवासियों द्वारा कपड़े धोने सहित स्थानीय उपयोग के लिए ढक्कन बार-बार हटा दिए जाते थे।

हालांकि, गटर खुली रहने के बावजूद ग्राम पंचायत ने इसकी गंभीरता को समझते हुए उचित देखरेख या पक्के लॉकिंग सिस्टम की व्यवस्था क्यों नहीं की ?

इस बात को लेकर भी गांव में बहस और विवाद जारी है। हादसे की खबर मिलते ही जंबूसर के विधायक देवकिशोर स्वामी तुरंत



मछासरा गांव में मृतक मासूम विहान के घर पहुंचे। उन्होंने शोकाकुल परिजनों को सांत्वना देकर श्रद्धांजलि अर्पित की और इस दुःख की घड़ी में परिवार को सरकार से मिलने वाली सभी आर्थिक और कानूनी सहायता जल्द से जल्द दिलाने का आश्वासन दिया।

महानगर मेट्रो का ज्वलंत सवाल

मासूम विहान की मौत के बाद अब पंचायत द्वारा ढक्कन तो लगाए जा रहे हैं, लेकिन सवाल यह है कि क्या सिर्फ ढक्कन रखने से जिम्मेदारी पूरी हो जाएगी ? भविष्य में ऐसी कोई गंभीर दुर्घटना न हो, इसके लिए स्थायी और सुरक्षित व्यवस्था बनी रहे, यह बेहद जरूरी है।

भारत की अफगानिस्तान पर 10वीं लगातार टी-20 जीत, सैमसन ने रोहित शर्मा के क्लब में बनाई जगह

अरुण जेटली स्टेडियम में दूसरे टी-20 मुकाबले में भारत ने अफगानिस्तान को 7 विकेट से हराया

महानगर मेट्रो ब्यूरो

नई दिल्ली। भारत ने दिल्ली के अरुण जेटली स्टेडियम में खेले गए दूसरे टी-20 मुकाबले में अफगानिस्तान को 7 विकेट से हराकर लगातार 10वीं जीत दर्ज की। इस जीत के साथ भारत ने किसी एक टीम के खिलाफ लगातार सबसे ज्यादा टी-20 अंतरराष्ट्रीय मैच जीतने का अपना रिकॉर्ड और मजबूत किया। मुकाबले में कई व्यक्तिगत उपलब्धियां और दिलचस्प पल भी देखने को मिले। भारतीय ओपनर संजू सैमसन ने अर्धशतकीय पारी खेलते हुए एक खास उपलब्धि अपने नाम की। वे टी-20 अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट में बतौर ओपनर 1000 रन पूरे करने वाले पांचवें भारतीय बल्लेबाज बन गए हैं। सैमसन के नाम अब बतौर ओपनर 1,026 रन हो गए हैं। इस सूची में रोहित शर्मा 3,750 रन के साथ शीर्ष पर हैं। सैमसन की इस उपलब्धि ने उन्हें भारतीय क्रिकेट के चुनिंदा ओपनरों के क्लब में शामिल कर दिया। भारत



के खिलाफ अफगानिस्तान की लगातार हार का सिलसिला भी जारी रहा। 2010 से 2026 के बीच अफगान टीम भारत के खिलाफ लगातार 10 टी-20 मुकाबले हार चुकी है। इसके साथ ही अफगानिस्तान भारत के खिलाफ लगातार सबसे ज्यादा टी-20 मैच गंवाने वाली टीम बन गई है। मुकाबले में राशिद खान के एक ओवर में भी रोमांचक घटनाक्रम देखने को मिला।

अभिषेक शर्मा और संजू सैमसन ने राशिद की गेंद पर छक्के लगाए, लेकिन दोनों ही बल्लेबाज अगली गेंद पर आउट हो गए। एक ही ओवर में छक्के और विकेट का यह सिलसिला मैच के खास पलों में शामिल रहा। अफगानिस्तान के अनुभवी ऑलराउंडर मोहम्मद नबी ने भी इस मुकाबले के दौरान टी-20 अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट में बड़ी उपलब्धि हासिल की। वे टी-20 अंतरराष्ट्रीय में 2,500 से ज्यादा रन और 100 से अधिक विकेट लेने वाले दुनिया के चौथे खिलाड़ी बन गए। नबी के नाम अब 2,501 रन और 111 विकेट हैं। वे यह उपलब्धि हासिल करने वाले पहले अफगान क्रिकेटर भी हैं।

आईपीएस बुशरा बानो का तबादला, अभिवादन वाले वीडियो के बाद उठे सवाल

महानगर मेट्रो ब्यूरो

कोलकाता। पश्चिम बंगाल सरकार ने भारतीय पुलिस सेवा की अधिकारी डॉ. बुशरा बानो का तबादला कर दिया है। बानो पश्चिम मेदिनीपुर के खड़गपुर में अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक के पद पर कार्यरत थीं। अब उन्हें राज्य सशस्त्र पुलिस की चौथी बटालियन का उप कमांडेंट नियुक्त किया गया है। उनकी जगह पार्थ घोष खड़गपुर के नए अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक होंगे। बानो का तबादला 13 सितंबर को सामने आए एक वीडियो के बाद हुए विवाद से जोड़कर देखा जा रहा है। वीडियो में वह संघ लोक सेवा आयोग की तैयारी कर रहे विद्यार्थियों का उत्साह बढ़ाती नजर आई थीं। पुलिस की वर्दी में बनाए गए इस वीडियो की शुरुआत उन्होंने ‘अस्सलामुअलेकुम’ से की और ‘इंशाअल्लाह’ तथा ‘जजाकल्लाह’ जैसे शब्दों का इस्तेमाल किया था। वीडियो बाद में उनके सामाजिक माध्यम खाते से हटा दिया गया। वीडियो को लेकर कुछ लोगों ने आपत्ति जताई थी। ‘हिंदू लीगल फंड’ नामक सामाजिक माध्यम खाते ने दावा किया था कि इस संबंध में राज्य के गृह सचिव से शिकायत की गई है। संगठन ने अधिकारी के सार्वजनिक संवाद में राष्ट्रीय अभिव्यक्तियों के इस्तेमाल को लेकर सवाल उठाए थे। पूर्व क्रिकेटर और सांसद मोहम्मद अजहरुद्दीन ने तबादले पर सवाल उठाते हुए कहा कि केवल ‘अस्सलामुअलेकुम’ और ‘इंशाल्लाह’ कहने को कार्रवाई का आधार बनाना चिंताजनक है। तुणमूल कांग्रेस सांसद महुआ मोइत्रा और कांग्रेस सांसद इमरान प्रतापगढ़ी ने भी बानो के समर्थन में प्रतिक्रिया दी और तबादले की आलोचना की।